

RomaTeatri

Teatro Tirso de Molina



Via Tirso, 89 (P.zza Buenos Aires)

Dal 4 al 15 Febbraio 2015 - ore 21.00
Sabato ore 17.30 e 21.00 / Domenica ore 17.30

L'Associazione Culturale

"QUELLI DEL PIANO DI SOPRA"

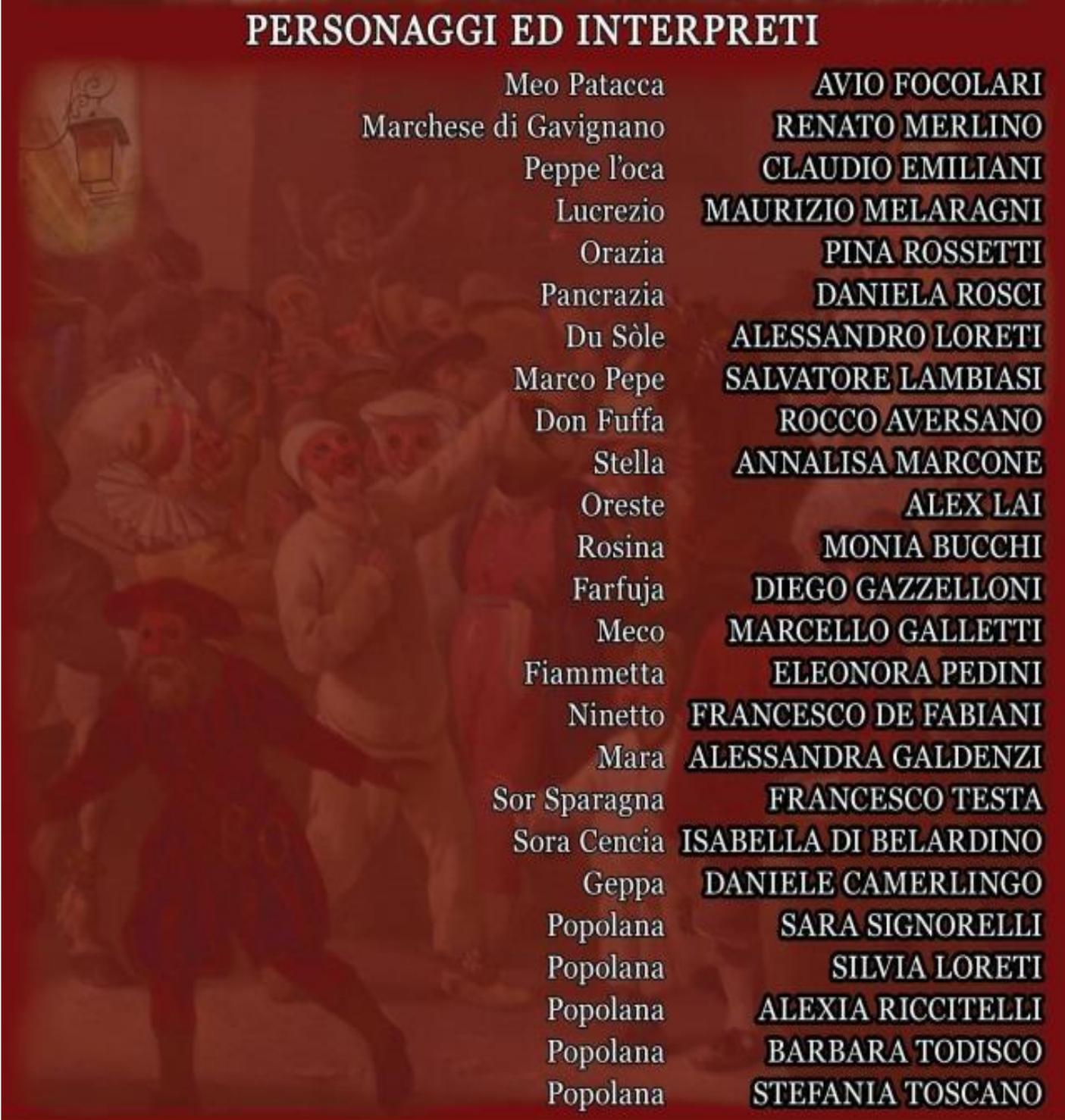
Presenta

Er Carnevale de MEO PATACCA

Commedia musicale di Claudio NATILI e Carlo GIUSTINI

Regia e musiche di Claudio NATILI

PERSONAGGI ED INTERPRETI



Meo Patacca	AVIO FOCOLARI
Marchese di Gavignano	RENATO MERLINO
Peppe l'oca	CLAUDIO EMILIANI
Lucrezio	MAURIZIO MELARAGNI
Orazia	PINA ROSSETTI
Pancrazia	DANIELA ROSCI
Du Sòle	ALESSANDRO LORETI
Marco Pepe	SALVATORE LAMBIASI
Don Fuffa	ROCCO AVERSANO
Stella	ANNALISA MARCONE
Oreste	ALEX LAI
Rosina	MONIA BUCCHI
Farfuja	DIEGO GAZZELLONI
Meco	MARCELLO GALLETTI
Fiammetta	ELEONORA PEDINI
Ninetto	FRANCESCO DE FABIANI
Mara	ALESSANDRA GALDENZI
Sor Sparagna	FRANCESCO TESTA
Sora Cencia	ISABELLA DI BELARDINO
Geppa	DANIELE CAMERLINGO
Popolana	SARA SIGNORELLI
Popolana	SILVIA LORETI
Popolana	ALEXIA RICCITELLI
Popolana	BARBARA TODISCO
Popolana	STEFANIA TOSCANO

AIUTO REGIA: **Maria D'ALESSANDRO** / ARRANGIAMENTI MUSICALI: **Adelmo MUSSO**
LUCI-FONIA-GRAFICA: **Fabio Massimo FORZATO** / COREOGRAFIE: **Masimo PIETRUCI**
SCENE: **Jacopo DE BONIS** / MOVIMENTI SCENICI: **Stefania TOSCANO**
ORGANIZZAZIONE E OTTIMIZZAZIONE: **Rita PUCCI e Gabriella GALLI**

PER INFORMAZIONI:

www.quellidelpianodisopra.com

info@quellidelpianodisopra.com

PRIMO ATTO

Il sipario si apre su una piazza di Trastevere. Nella quinta di sinistra c'è un osteria: "Locanda del Pellegrino" del sor Sparagna e in prima quinta destra l'entrata della chiesa. In seconda quinta si apre la bottega del calzolaio e cavadenti sor Dùsole, sopra il negozio c'è la finestra della casa di Orazia. Viottoli di entrata e uscita. E' Carnevale e la piazza è adornata di festoni e stelle filanti che vanno da una parte all'altra della piazza. I coriandoli in terra fanno pensare che c'è stata una festa. E' prima mattina e la locanda e la bottega del calzolaio sono ancora chiuse. Da fuori si sente arrivare il canto dei ragazzi che si fa sempre più forte fino a che li vediamo irrompere in scena. Sono ragazzi e ragazze che ridono e urlano la loro gioia per le festività carnascialesche.

LUCE DI SERVIZIO

BUIO

01 – SIGLA DI APERTURA

APERTURA SIPARIO

PIAZZATO LENTO

Corete, scappate.
Arivano le lenze
Trasteverine... trasteverine
Festeggiamo er Carnevale,
chi sta bene e chi sta male
da le case deve uscì,
pure chi sta pe' morì.

FIAMMETTA: Svejateve a morti de sonno...

SILVIA: Daje tutti in piazza...

GEPPA: A Carnevale li romani...nun dormeno!... Oggi se dovemo da divertete!

Festeggiamo er Carnevale,
chi sta bene e chi sta male
da le case deve uscì,
pure chi sta pe' morì.

FIAMMETTA: A Oreste, daje... famoje senti come se canta!

TUTTI: **Sarta de qua, sarta de là**
Zompa e balla e nun te fermà
Esce fòri da ‘sto cerchio
Solo quello che addà cantà.
(4 di solo saltarello, poi ripresa canto)

ORESTE: **Semo contenti che semo romani**
E più contenti se trasteverini.
Noi damo l’amicizia a questo e quello,
Ma sempre pronti a caccià er cortello.

MUSICA IN SOTTOFONDO

GEPPA: A Rosì, quanno tu’ madre e tu’ padre veranno a sapé che sei la
regazza de Farfuja...te faranno corre a te e a lui!

ROSINA: Sì...domani! Alla fine... se conviceranno che se volemo bene e
se metteranno l’anima ‘n pace!

FARFUJA: E... se-se nun se conviinceranno coo’ le bòone...lo faranno
coo’ le cattive.

TUTTI: Eeeeeee!

ORESTE: E che farete?

ROSINA: Scappamo ‘nsieme. Vero Farfu’? Ma pe’ mo nun ce
penzamo... seguitamo a svejà tutti!

TUTTI: **Sarta de qua, sarta de là**
Zompa e balla e nun te fermà
Esce fòri da ‘sto cerchio
Solo quello che addà cantà.
(4 di solo saltarello, poi ripresa canto)

SARA: **Ar mi’ ragazzo io j’ho dato er còre**
Ma poi ho sbajato a daje pure er fiore
mo sta co’ ‘na burina fòri porta
ma io ciò ‘n antro e sai che me ‘mporta.

TUTTI: **Sarta de qua, sarta de là**
Zompa e balla e nun te fermà
Esce fòri da ‘sto cerchio

Solo quello che addà cantà.

FARFUJA: **Esce fòri da ‘sto cerchio
Solo quello che addà cantà.**

MUSICA IN SOTTOFONDO

GEPPA: A Farfuija...quanno canti nun tartaj, però...sei sempre stonato uguale!

FIAMMETTA: A regà!... E’ mejo che la finimo de fa’ caciara che si se sveija mi’ madre ce fa core pe tutto er borgo.

ORESTE: E che ‘n ci’o sapemo?

SARA: Alla sora Orazia... je rode sempre er chiccherone...

BARBARA: Capirai...co’ quer marito che s’arित्रova!?

FIAMMETTA: ‘Mbè...che ciai da dì de mi’ padre?

ELEXIA: Ch’è sempre ‘mbriaco come ‘na cucuzza.

FARFUJA: Pe’ nun..un parlà poi dee tu’ zio Meme...Memeeo Patàaa...

TUTTI: Patacca!

GEPPA: A Farfù ci’o dici domani!

ROSINA: Meo Patacca è troppo forte, pija’ tutti pe’ li fonnelli...

ORESTE: Sta sempre ‘nsieme a quer bulletto da du’ sordi....Peppe l’Oca.

ALEXIA: Quello che quanno cammina acciaccia l’ova.

GEPPA: Co’ quei piedi piatti che s’arित्रova ...sembra che dondola.

FIAMMETTA: Aò, però mo basta eh? Che se ariva mi’ zio ve lo fa vedè lui!

**Festeggiamo er Carnevale,
chi sta bene e chi sta male
da le case deve uscì,
pure chi sta pe’ morì.**

FIAMMETTA: Ho detto de falla finita!

PANCRAZIA: Aoh! Vepossinammazzavve!... Ma come ve lo devo dì che ve ne dovete annà! Qui c’è gente che dorme!

NINETTO: Ciao Oreste.

- ORESTE:** Ciao Ninè!? A sora Pancrazia, fate come er mi' padrone...er sor marchese de Gavignano...quanno nun riesce a dormi' se mette li tappi nelle recchie!
- PANCRAZIA:** E te, caro Oreste, che fai tanto er galletto...dì ar padrone tuo che la caciara nun ce piace...sinno', artro che orecchie, li tappi te li metto 'ndo dico io! !... E nun te dico dove perché c'è 'sto regazzino.
- NINETTO:** A zia, io ce lo so 'n do' se li deve mette...se vòì jelo dico io! A Fiammè, aspettame che scenno.
- PANCRAZIA:** A Ninè, 'n do' vai! Pure 'sto regazzino me state a rovinà
- ORAZIA:** Te levete che ce penzo io! La dovete fa' finita capito?
- FIAMMETTA:** A ma'...nun stamo a fa' gnente de male.
- ORAZIA:** E te... statte zitta ch'è mejo...e va a cerca' tu' padre...che stanotte nun è rientrato.
- FIAMMETTA:** E 'n dove lo vado a cerca'.
- ORESTE:** A 'na quarsiasi osteria che nun te sbaj!
- ORAZIA:** Che famo?... Ricominciamo a fa' caciara?
- ROSINA:** A sor'Orazia è se 'n se divertimo a Carnevale e quanno se divertimo?!
- PANCRAZIA:** Ah, ve volete divertì?... Pure noi se volemo divertì!
- ORESTE:** E 'namo venite giù... Ah... ah, ah, avete visto? L'avemo convinte?! E tu... che ciavevi paura!
- ORAZIA:** Tie'...così t'empari! E te Ninè ritorna subito su.
- NINETTO:** Mo vengo a ma'!
- ORESTE:** Porca zozza...che frascicata! Ma che è... acqua salata?
- PANCRAZIA:** No...è piscio santo!
- FARFUJIA:** A Orè... ammazza quanto puu... quanto puuuzzi!
- ORESTE:** E mo che je dico ar marchese...
- ROSINA:** je dici ch'è 'n profumo nòvo che vie' da Pariggi!
- ORESTE:** Sì... da le fogne de Pariggi!
- GEPPA:** A regà!... Annamo a sveija' tutto er vicinato!

TUTTI: Annamo... annamo!
ORESTE: **Corete, scappate.**
TUTTI: **Arivano le lenze**
trasteverine... trasteverine
festeggiamo er Carnevale, chi sta bene e chi sta male
da le case deve uscì, pure chi sta pe' morì.

SFUMARE

FIAMMETTA: Papà... annatevene a casa. Me sa che mamma è arabbiata...e pure te Ninè ritornetene su....cammina!

MECO: Ich! Dice... "Mamma è arabbiata!"... Ansai che novità ich...

NINETTO: E daje papà, arzete...va a lavorà...namo...magari t'aiuto pure io a tirà er caretto...

MECO: Che sei matto! Pe' fa' er carettiere ce vole er fisico, e tu nun è che...

NINETTO: Senti che muscoli papà.

MECO: Questo ce lo so Ninè, ma vedi...tu sei 'n intellettuale, devi da studià da carzolaro...ho già parlato cor Sor Dusole...è quello er lavoro der futuro...nun se fatica e se diventa ricchi.

NINETTO: A papà... er sor Dusole è 'n morto de fame peggio de noi.

MECO: Lo so, Ninè...lo so! Ma io parlavo der futuro...ma adesso vattene a casa va', che qui gireno certi 'mbriaconi!!??

NINETTO: Mo ce vado papà... mo ce vado... però te.... prometteme che nun bevi più...

MECO: Vabbè, vabbè!

PANCRAZIA: Ninetto...vòi venì su... Co' chi stavi a parlà!

NINETTO: Co' nessuno a zì! Mo vengo! "Aspettatemeeee!"

MECO: Diceee... Mamma è arabbiata ich, lo sai quanto me ne po' fregà?!?... Io bevo propio pe' dimenticalla!.. Ich... aspetta un po'? Gnente... me la ricordo ancora!... Mo ciariprovo! Alimortè! Ich...qui se mòve tutto...ma ch'è er terremoto. Bono aoh! Famme mette a sede sinnò moro all'impiedi...

- LUCREZIO:** Ahio, ahio! Ciò ‘na ganassa che me sta a fa’ vedé le stelle. E’ ‘n dolore che va e viene. Quando va te passa... ma quanno vie’ so’ cacchi. Er sor Dusole ancora chiuso... e mi’ cognato come ar solito, ‘mbriaco come ‘na cucuzza! Meco?! Ma te vòì svejà?
- MECO:** Aioh!... Ma chi sei aoh... ma che vòì.
- LUCREZIO:** A Meco, so’ Lucrezio... tu’ cognato! Devi tirà fori er somaro e annà ar mercato.
- MECO:** Oggi nun ce vado... fò festa.
- LUCREZIO:** Arzete, che si te vede tu’ moiye te fa core pe’ tutta Roma.
- MECO:** Mì’ moiye?... ‘N do’ sta?... Dichì si me vede?... Ma si nun c’è... come fa a vedemme?
- LUCREZIO:** Mmmmh... Me sa che stavòrta c’hai ragione!
- MECO:** Certo...guarda che io so’ ‘mbriaco, mica so’ stronzo!
- LUCREZIO:** Eh? A me me sa che sei tutt’e due! Arzete daje!
- MECO:** A Lucrè...ma vattene affanculo te e mi’ moiye!
- LUCREZIO:** Fa’ come te pare! Io t’ho avvertito. Ammazza già s’è addormito...ooohh s’è risvejatoooo...Ahioooo!!... A Sor Du’ Sole... meno male che sète arivato!
- DUSOLE:** Ciai le scarpe d’arisolà... o ‘n par de chiodi da ribatte?
- LUCREZIO:** Me devo levà ‘n dente sor Du’ So’...un doloreeee...
- DUSOLE:** Eh, lo so!... Mai come er mio, Lucrè... mai come er mio
- LUCREZIO:** Ma perché... pure voi ci avete er mal de denti?
- DUSOLE:** Peggio Lucrè... peggio!... Me so’ ‘nnamorato. Solo che lei... ancora ‘n ci’o sa!
- LUCREZIO:** E allora ditejelo, no?
- DUSOLE:** Sì.... e dopo se ‘o viè a sapé quell’artra?!
- LUCREZIO:** Quell’artra chi!
- DUSOLE:** Quell’artra che c’è prima de lei?
- LUCREZIO:** Ah!
- DUSOLE:** Ecco bravo... arimani così?! Mesà che ciai un dente fracico
- LUCREZIO:** A sor Dusò ma che state a guardà, er dente sta qua, mica là.

- DUSOLE:** Gnente, gnente. Ma dimme Lucrè... tu sei stato mai namorato?
- LUCREZIO:** Sì, de mi' moje, ma so' du' anni che sta a fa' la tera pe' li ceci... e così, ormai... innamoramme nun fa pe' me.
- DUSOLE:** Ma che stai a dì... qui stai a Roma... la più mejo città der monno... e co' 'st'aria friccicarella...

CAMBIO LUCE

02 – SE T'INNAMORI A ROMA

- DUSOLE:** co' 'sto sole e 'sto ponentino... come fai a nun rinnamoratte.

Me sai di' quale specie d'amore
Tutto er giorno stai in giro a cerca'
Ronfi peggio de 'n gatto in calore
Indeciso su chi mozzicà
E' 'no schiaffo che arriva improvviso
Quasi quasi te metti a frignà
Lascia un segno sur viso e chissà... se poi se ne va

Se t'innamori a Roma da diciottanni in su
Er core se scantona e ciai un problema in più
Se t'innamori a Roma la pianti de girà
Qui tutto fa la rima co' la felicità.

Quante scuffie se prenneno ar monno
Pe' du' occhi e du' gambe così
Cori dietro a quarcosa de biondo
Ma alla fine nun schiodi de qui

- ROSINA** **S'arsa un vento che è quasi un profumo**
E t'allenta le forze che c'hai
Qui de notte nun dorme nissuno
Se sa tutto de quello che fai

- SILVIA** **Se doveva restare un segreto**
Bello amico hai sbajato città
E chi prenne d'aceto so' guai a tutte l'età

- DUSOLE** **Se t'innamori a Roma da diciottanni in su**

Er core se scantona e c'è un problema in più
Se t'innamori a Roma la pianti de girà
Qui tutto fa la rima co' la felicità.

SARA

Me sai di' quale specie d'amore
Tutto er giorno stai in giro a cerca'
Senti addosso uno strano calore
E una voce che dice viè qua

CORO

Se t'innamori a Roma da diciottanni in su
Er core se scantona e c'è un problema in più

DUSÒLE

Se t'innamori a Roma la pianti de girà

FINALINO

Qui tutto fa la rima...co' la felicità.

CORO

Se t'innamori a Roma...

PIAZZATO

MARCO PEPE: Ao' e che d'è tutta sta pipinara...annate a rompe da 'n'artra parte te Rosi ancora in giro vedi d'annattene a casa

ROSINA: Mo' ce vado papà!

MARCO PEPE: A sor Du' So'... oggi sòrdi a palate eh?

DUSOLE: Eh?... De palate tante, ma de sòrdi....

MARCO PEPE: Guarda chi c'è...a Lucre', propio a te cercavo...

LUCREZIO: A me?...E che vòì?...Ma nu 'o vedi che ciò da fà'?...Ahioo!

DUSOLE: Va' Lucrè...me so' ricordato che me devi du'carlini de la risolatura dell'artra vorta e se nun me li porti, er dente nun te lo levo. E te regazzì...viè dentro a damme 'na mano a ripulì bottega, me so' accordato co' tu' padre, cominci da oggi.

NINETTO: E quanto me date?

DUSOLE: Un par de pizze ar giorno...namo che te 'mpari a lavorà!

NINETTO: Ma n'era mejo se me 'mparavo a 'n fa' gnente?...Mannaggia!

MARCO PEPE: S'è visto Meo Patacca?

LUCREZIO: None.... A che te serve?

MARCO PEPE: E' che...da 'n po' de tempo c'ho 'n mal de panza che nun me fa' dormi'...'n dolore che va e viene...va e viè. Mo per esempio...

LUCREZIO: E' annato!

MARCO PEPE: E tu che ne sai?

LUCREZIO: Come che ne so! A Marco Pepe, me fa male er dente... un dolore che va e viè...va e viè. Preciso come a te.

MARCO PEPE: Ah...è pe' questo che te sei vestito da ovo de Pasqua?

LUCREZIO: Sì, vabbe'! Pija in giro! Ma perché stai a cercà mi' cognato?

MARCO PEPE: M'ha detto che conosce du' luminari della scienza medica: du' cerusichi. Dice che l'avrebbe portati qui, pe' visitamme...

LUCREZIO: Meo Patacca conosce du' cerusichi!?!

MEO: Sì, proprio io!

TUTTI RAGAZZI E RAGAZZI gridano con gioia “MEO PATACCA!!!!”

03 – MEO PATACCA

MEO: Fatte più in là... Famme passà
Quanno che arivo ve dovete da scanzà.
So bello, bullo e ballo tanto bene
io so' er più mejo de Trastevere che c'è ...

TUTTI: Embè?

MEO: A litigà co' me nun ve conviene
lo sai perché....
so' Meo Patacca.

TUTTI: Sei bello, bullo e balli tanto bene
tu sei er più mejo de Trastevere che c'è ...

MEO: Se sa...

TUTTI: A litigà co' te nun ce conviene
Lo sai perché....

TUTTI: sei Meo Patacca.

MEO: Si me gira io te spacco
e t'acciaccio sotto ar tacco

**poi te metto dentro a ‘n pacco
e te spedisco a Macallè**

TUTTI: Uhè, uhè, uhè

MEO: **E’ quello che succede
Se litighi co’ me!**

PEPPE L’OCA: **E’ bello, bullo e balla tanto bene
Lui è er più mejo de Trastevere che c’è ...**

MEO: **Se sa...**

PEPPE L’OCA: **A litigà co’ lui nun ve conviene
e sai perché....**

TUTTI: **è Meo Patacca.**

MEO: **A Vienna io li turchi
Li magnavo a colazione
L’infilavo ner cannone
E li sparavo all’ardilà...**

TUTTI: **Olì, olì, olà.
Evviva Meo Patacca**

Er più mejo che ce sta

MEO: **So’ bello, bullo e ballo tanto bene
Io so’ er più mejo de Trastevere che c’è ...**

TUTTI: **Embè?**

MEO: **A litigà co’ me nun ve conviene
e sai perché....**

TUTTI: **sei Meo Patacca.**

MEO: **Fatte più in là... Famme passà
Quanno che arivo ve dovete da scanzà**

TUTTI: **E già!**

MEO: **A regà, adesso però smammate che ciò da fa’!**

DUSOLE: **Namo Ninè che c’è da mette a posto dentro.**

MEO: **A Dusò, nun m’o trattà male ‘sto regazzino eh?**

DUSOLE: **Ma quale trattà male...je sto a ‘mparà a lavorà!**

NINETTO: **A Meo ‘nantri du’ giorni e so’ io che ‘mparo lui. Già ho visto
che mette i chiodi storti.**

- DUSOLE:** Entra e statte zitto. Ciavimo er professore, ciavimo.
- MEO:** Aioh! Porca zozza! Ma vòì sta attento a ‘ndo metti li piedi? Proprio su li mia li devi mette?
- PEPPE L’OCA:** Guarda che sei tu che li metti sotto li mii!
- MEO:** Pe’ forza...tu cammini a cianche larghe. Me pari ‘na papera!
- MARCO PEPE:** Ciao Meo Patà! Sei da solo?
- MEO:** So’ da solo?! No... sto co’ lui.
- PEPPE L’OCA:** E io co’ lui.
- MEO:** E noi...
- MEO E PEPPE L’OCA:** Stamo co’ noi!
- MARCO PEPE:** ‘o vedo!
- MEO:** Che te dicevo?
- MEO E PEPPE L’OCA:** Ce vede!
- MARCO PEPE:** No, è che volevo di’...nun so’ venuti li cerusichi che me devono visita’ la panza?
- MEO:** Quelli a quest’ora ancora dormeno...dice che vengheno più tardi.
- PEPPE L’OCA:**...più tardi...più tardi! (si siedono accanto a Lucrezio)
- MEO:** Dimo... tra ‘n oretta?
- PEPPE L’OCA:** E dimo...tra ‘n oretta!
- LUCREZIO:** A Meo...ma come li conosci ‘sti luminari della scienza medica che devono visità M. PEPE?
- MEO:** L’ho conosciuti ‘n guera!... Perchè porti quer fazzoletto cor fiocco in testa? Pe’ Carnevale te sei vestito da ovo de Pasqua?
- LUCREZIO:** None... c’ho er mar de denti!... E due! Già m’ha detto ‘sto stronzo!
- MEO:** Bono... A Lucrè... te dispiace se quanno stamo a Pasqua te regalamo a quarcuno?
- LUCREZIO:** Scherza, scherza...intanto io sto a vedè le stelle.
- MEO:** E io ‘nvece vedo un imbrìaco che sta a dormì sotto ar tavolo. Nun me dì ch’è Meco!

- LUCREZIO:** Sine!
- MEO:** T'ho detto nun m'ò dì... e tu m'ò dichi?! Eh?!
- LUCREZIO:** Aaaaaahh
- MEO:** Fermo un po' così?... 'N te move Lucrè!
- MARCO PEPE:** A Meo Patà...ma che stai a fa'!!
- MEO:** Sto a guardà se nell'ovo c'è la sorpresa.
- MARCO PEPE:** A Meo... te va sempre de scherza! Ma dimme 'n po'... in quale guera l'hai conosciuti 'sti dottori che me deveno da visità?
- MEO:** Come quale guera?! Nun lo sapevi che io e Peppe avemo combattuto li turchi a Vienna?
- LUCREZIO:** Anvedi!... Avete fatto... la guerra de Vienna?
- MEO:** E come no? Quanno avemo saputo che li turchi avevano assediato Vienna,io e Peppe a'mo preso la nave e semo sbarcati a combatte l'infedeli
- MARCO PEPE:** Ma che a Vienna ce sta er mare?
- MEO:** Ammazza!...(a Peppe) Dijelo 'n po' Pe'?
- PEPPE L'OCA:** Eh?
- MEO:** Dijelo 'n po' Pe'?' 'n po' Pe'... Dijelo 'n po' Pe'?
- PEPPE L'OCA:** 'n po' ppè?
- MEO:** No, 'n po' ppé...dicevoooo...dijelo un po' Pè?... Volevo dì... Peppe... dijelo 'n po'?
- PEPPE L'OCA:** Aaa!... Eee... a Vienna c'è 'n mare indove se pescheno li pesci! Ma quanno l'avemo presa 'sta nave?
- MEO:** Statte zitto...che nun te ricordi gnente! Inzomma, devi da sape' che 'sti cerusichi staveno pure loro 'n guera pe' cura' li feriti... fatto sta che 'n giorno vengono presi prigionieri da li turchi e staveno pe' esse impalati!
- LUCREZIO:** Come... impalati!?
- MEO:** Impalati... impalati! Quelli così ammazzeno! Te ficcano 'n palo ner cuccumone... e chi s'è visto... s'è visto! Dije 'n po' Pe'?

PEPPE L'OCA: 'n po' ppè?

MEO: Ma no 'n po' ppé...che famo...aricominciamo? Dicevo... dijelo 'n po' Pé...cioè (pausetta)...Peppe...dijelo un po' si nun è vero che li turchi te 'nfilano un palo ar culo?

PEPPE L'OCA: Eeeee...che scherzi!

LUCREZIO: Nun ce posso crede!!!

MEO: Come nun ce pòi crede!... A Peppe...tireje giù le brache che jè famo 'n esempio.

LUCREZIO: A scemi!!!... Casomai a lui

MARCO PEPE: Pe' me nun ce so' esempi...no, no, io ce credo.

MEO: Insomma pe' falla breve...io e Peppe semo arrivati nel loro accampamento...ahò...ho ammazzato a tutti...e l'ho sarvati.

LUCREZIO: Porca zozza! E...in quanti erano?

MEO: Pe' me Pè saranno stati un par...un par...?

PEPPE L'OCA: Un paro...

LUCREZIO: Solo due?

MEO: ...ma quali due... lui voleva dè un par de mila!

MARCO PEPE: Ammazza ahò! E... com' hai fatto a falli fòri tutti?

MEO: E come ho fatto?! Peppe li teneva e io l'ammazzavo. Hai da vede li turchi da la paura come corevano chi de qua chi de là. Dij'o 'n po' Pe' come coreveno?

PEPPE L'OCA: Eh... hai da vede 'n po' ppè come coreveno... chi de qua, chi de là...

LUCREZIO: Ah...hanno preso er panico.

MEO: Eh hai da vede quanto panico, dijo 'n po' Pe' quanto panico c'era?

PEPPE L'OCA: Eh... hai da vede 'n po' Pè quanto pane...tutti a pijasselo... chi se metteva le ciriole in saccoccia... chi li filoni in petto...

LUCREZIO: Ma che cazzo stai a dè.

MEO: E poi questi pe' core... se 'ntruppavemo, cascavemo, se riarzavemo...

MARCO PEPE: Pe pijà er pane!?

- MEO:** Eh... pe' quello, pe' quello... Facevano a botte e se ferivano... hai da vede li feriti... a Pe'... dije li feriti...
- PEPPE L'OCA:** Li feriti!!!!... Mamma li feriti!!!
- MEO:** E poi quanti 'namo ammazzatiii!.. Dije li morti a Pe'... dije li morti!
- PEPPE L'OCA:** Li mortacci tua!
- MARCO PEPE:** E de tu' nonno...ma che fai me dichi li morti?
- MEO:** Ma Peppe mica ce l'ha co' li morti tua, ce l'ha co' quelli de Vienna.
- MARCO PEPE:** Ambè!
- LUCREZIO:** 'nzomma se ho capito, sti cerusichi che devono curà M. PEPE... alla fine l'hai sarvati.
- MEO:** E che te sto a dì! Apposta da quer giorno me so' riconoscenti. Dijelo 'n po' Pè Boonooo... Peppe, dijelo un po' che c'eri pure te?
- PEPPE L'OCA:** C'ero pur'io? Ah sì... mo me lo ricordo! Ehhh...hai da vede come c'ero?!?!
- MARCO PEPE:** Beh, se dovressero d'arivà tra 'n'oretta... fo 'n tempo a passà a casa.
- MEO:** Va'... va'... ma nun fa tardi che quelli nun aspettano!
- MARCO PEPE:** A Meo, ma dico... mica me faranno pagà...
- MEO:** Che scherzi, quelli so' amichi mia! Tutto a gratise, nun te preoccupà
- MARCO PEPE:** Vabbe', aritorno tra 'n oretta. Se vedemo più dopo. (esce)
- LUCREZIO:** A Meo, ma leveme 'na curiosità...ma è vero quello che j'hai detto o è la solita cojonatura der cacchio?
- MEO:** Nun te preoccupà...doppo te spiego, pe' mo, annamo!
- MEO:** Boni regà!.... Anvedi chi ariva!
- MARA:** Meo.....Ciavo!
- MEO:** Ciao Mara! Aoh...aoh!... Ma che j'ha preso a questa... 'na paralise?
- LUCREZIO:** E che ne so?

- MARA:** Nun è 'na paralise! E' che m'attizzi! T'ho detto semplicemente ciavo!... L'hai vista tu' sorella?
- MEO:** Chi... Pancrazia?
- MARA:** No, Orazia! T'ha detto gnente?
- MEO:** No...perché, che me doveva da di'?
- MARA:** Che noi due se sposamo!
- MEO:** Che famo noi? Questa è matta!
- MARA:** Orazia me l'ha promesso... Ha detto che tu c'hai bisogno de 'na moije come me... pe' nun sentì er peso de la solitudine.
- MEO:** In quanto a quello, me dispiasce Mara...ma co' te me sentirebbe schiacciato
- MARA:** Sarebbe a dine?
- MEO:** Famme finine.... schiacciato dalla respnzabbilità der matrimogno!
- MARA:** Ma no, vedrai che poi te piacerà...e poi io so' ancora illibbata!
- MEO:** Oggi è 'na fortuna esse illibbata. Ce devi da rimaneee!
- MARA:** Nun te vergogna'...vie' qua...abbracciamose e siggillamo er nostro futuro matrimogno co' 'n bascio!
- MEO:** Però...un bascio der tipo innamorati co' l'occhi chiusi.
- MARA:** Sìì!
- MARA:** Meo, 'n do' stai! Amore mio viè qua...'n do vai!
- MEO:** Annamo Pè... scappamo da 'sta matta.
- PEPPE L'OCA:** Aspettame!
- MARA:** Amore mio...nun te 'n anna'!
- LUCREZIO:** Se Meo se sposa a Mara, io me fo frate!
- SPARAGNA:** Ciao Lucre'... semo mattineri oggi, eh?
- LUCREZIO:** Pe' forza, stanotte nun ho chiuso occhio!! (Si siede) A Sparà, ciò 'n mal de denti...che me sta a fa' vede' le stelle.
- SPARAGNA:** Aaah...ecco perchè te sei vestito da ovo de Pasqua.
- LUCREZIO:** E tre!... E no...e mo co' st'ovo de Pasqua... me l'avete proprio rotto!

- SPARAGNA:** Daije che stavio a scherzà! Ma chi è che sta a dormi' sotto ar tavolo?
- LUCREZIO:** Meco...mi' cognato!... Dice che oggi nun va a lavorà.
- SPARAGNA:** Meco sveijete... Sveijete che si te vede Orazia s'a pia co' me che te do da beve!
- MECO:** Ma chi...mi' moje?... Ma chi se ne frega de mi' moje!
- LUCREZIO:** Aioh...se sveijata!
- STELLA:** Sì lallero...io da mo che me so' sveijata!
- LUCREZIO:** No te! Me s'è sveijata la ganassa. Un dolore Ste....
- STELLA:** Se vòì...te lo faccio passa' io er mar de denti. C'ho 'n metodo tutto mio...sperimentato!
- LUCREZIO:** Ce lo so er metodo tuo...ma co' sto mar de denti...c'ho proprio voija de 'na donna!
- FUFFA:** Miscredenti e senza Dio!
- LUCREZIO:** Aaaah! Don Fuffa m'avete fatto pija' 'n còrpo!
- FUFFA:** La tua de strada porta diritte all'inferne. Pentete disgraziete e senza ddiò!... Pentete!
- LUCREZIO:** Perché...ch'ho fatto? De che me devo penti'?
- FUFFA:** Nun me fa fa' l'elencum peccatorum che t'ariguarda ... pentete...pentete e basta...accussì guadambiamo lu tempo!
- STELLA:** E' arrivato er prete consolatore!
- FUFFA:** Taci tu!
- STELLA:** Sì...e de tu' nonno!
- FUFFA:** Mannagg... chette facce, chette facce! Taci Maddalena meretrice!
- STELLA:** A don Fu...nun me chiamo Maddalena...me chiamo Stella
- LUCREZIO:** E nun fa la mietitrice ma la mignotta!
- FUFFA:** Appunto...la su' strada è segnata da lu diavolo 'n persona! Miscredente e senza ddiò pentiteve tutte, pentiteve... perché la vostra de strada...porta dritt'all'inferne!
- STELLA:** A Don Fu' nun porta all'inferno...ma in camera mia! (risata)

- FUFFA:** Mannagg...ch, tte, ch tte facce...statte zitte Maddalena meretrice che la strata della vita è lastricata da lu dolore!
- LUCREZIO:** Aioh! Ce lo so! Speciarmente la mia.
- DON FUFFA:** E' quello ca tta merete brutte disgrazieto peccatora! ! Pentiteve...miscredenti e senza Dio...l'ora de lu giudizio univirsale è giunta!
- SPARAGNA:** Don Fuffa o è un santo o è matto come 'n cavallo! Stella... c'è 'n cliente che sòna all'antra entrata der vicolo!
- STELLA:** Ho sentito, ho sentito. A Lucre' ripensace...solo io so' bòna a fatte sta' bene...come te fò sta' bene io nun te fa sta bene nessuno.
- LUCREZIO:** A Stella...mannaggia se nun me faceva male er dente che te "favo"!
- STELLA:** Che me favi, che me favi! A morto de sonno! Ah, ah, ah...
**Me chiamo Stella... e de rione io so la più bella...
te la do calla... quando ci hai freddo quella t'ariscallaaa!**
- SPARAGNA:** Beh... famme anna' a cava' er vino dalla botte va!...
- MECO:** Spara'... ich... che vòì 'na mano?
- SPARAGNA:** Meijo de no...sinno' ne li fiaschi er vino e quando ciariva.
- MECO:** A marfidato...ich!
- GEPPA:** Lucre'... hai visto l'amichi mia?
- LUCREZIO:** A Geppa, tu nun stai a cerca' l'amichi tua, ma Fiammetta. Che te credi che nun me ne so' accorto che sei innamorato de mi nipote.
- GEPPA:** Se me dai er permesso jè canto 'na canzona sotto la finestra.
- LUCREZIO:** Lascia perde...a casa mo c'è pure Pancrazia e se d'a voce ariconosce che sei te a fa' la serenata nun vorei sta nei panni tua.
- ORESTE:** Allore Ge' famo 'na cosa...tu te metti sotto la finestra e fai finta de cantà, io me nasconno e la serenata la fò io.
- LUCREZIO:** Guarda che quella 'n cià fregghi ariconosce pure la voce tua

ORESTE: Dichi?... Allora sai che faccio?... Cambio voce e vedemo se poi me riconosce. Namò a Geppa! Mo te fò sentì che te combino.

GEPPA: Sei sicuro che funziona? Se s'affaccia Fiammetta 'na rosa m'a tira pure...ma se s'affaccia Pancrazia?!

ORESTE: Se s'affaccia Pancrazia fai lo gnorri...fischietti co' le mani in saccoccia e fai finta che t'a passeggi. Così...

GEPPA: Così?

ORESTE: Bravo! Proprio così! Namò.

CAMBIO LUCE

04 – È FACILE TOCCA' LE NUVOLE

ORESTE **Se dice che l'amore è un'illusione
che costa caro e che nun sa durà
io dico che è mejo avella 'st'illusione
io dico senza amore che campi a fa'
perciò me tengo stretto a 'st'aquilone
che poi domani er cielo po' cambià**

**È facile toccà le nuvole
tu strigneme vedrai che sera
bellissima, parole e musica,
tu che vivi la vita com'è
mejo ancora se sei qui co' me...co me.**

**Amare è troppo bello
e così semplice
e de cantallo nun me stanco mai**

**È facile toccà le nuvole
tu strigneme vedrai che sera
bellissimo si je dai l'anima
se je dici tu resta co' me
poi domani staremo a vedè... a vedè...**

È facile toccà le nuvole

Ripresa d'orchestra

bellissimo si je dai l'anima
se je dici tu resta co' me
poi domani staremo a vedè... poi staremo a vedè...

PIAZZATO

- GEPPA:** A Fiammé tirame 'na rosa.
- PANCRAZIA:** Te rientra dentro che mò ce penso io. Senti 'sta rosa come profuma. Becchete questa!
- GEPPA:** Porca zozza che fracicata.
- ORESTE:** Senti che puzza!
- LUCREZIO:** T'avo detto che nun volevo sta nei panni tua.
- ORAZIA:** A sor Sparagna... avete visto mi' marito?!
- SPARAGNA:** No!... E poi nun ho capito perché lo venite a cercà da me
- ORAZIA:** Voi vennete er vino, mi marito e n'imbriacone dove volete che
(canticchiando) **Tirolallalero, tirollallà...più**
fai l'amore e più mejo se sta!
- ORAZIA:** O senti come s'a canta?!...E' già a lavoro de matina bònora la signora cianche larghe!
- SPARAGNA:** Beh...finchè l'ommini la cercano...è 'n mestiere che rende a lei...e a me che ce guadambio quarche cosa.
- ORAZIA:** Che ce troveranno de bello in quella nun lo so. Sì jè levi er petto...si je levi i fianchi...sì je levi l'artezza sai che ce rimane?
- SPARAGNA:** Ce rimani te!
- ORAZIA:** Sì, a cecato, te piacerebbe eh? Tie'guarda che robba! Aioh! A me è la sciatica che me frega, sinno' l'ommini... così!
- SPARAGNA:** Infatti tutti a ddì...ma chi te se pija!!!
- ORAZIA:** A Lucrè, ber cognato che ciò, ce fosse 'na vorta che me difenni.
- LUCREZIO:** Io te vorei difenne, ma stavorta Orà, amo perso in partenza.

- ORAZIA:** Aricordateve, chi disprezza compra. Piuttosto A Lucrè che hai fatto? Pe' Carnevale te sei mascherato da ovo de Pasqua?
- LUCREZIO:** Aridaije! E quattro! Sì me so' mascherato da ovo de Pasqua vabbè?! Basta che nun me rompete più li cojoni! Me fa mala er dentee!?
- ORAZIA:** Embè levatelo, no? Ciavimo er sor Dùsole?! Sor Dusole
- DUSOLE:** Ah...ah...ciarifamo? Se prima nun vedo li carlini...da 'sto recchio...nun ce sento!
- ORAZIA:** Voi levateije er dente...poi li conti li fate co'mme!
- DUSOLE:** None...prima me date li sordi, poi je levo er dente...
- MEO:** Chi è che parla de sordi?! Aioh! Porca zozza! Ma vòì sta attento a 'ndo metti li piedi? T'ho detto de cammina' più de là.
- PEPPE L'OCA:** Io ce cammino più de là...mica è corpa mia se poi sbarello e vado più de qua!
- MEO:** Proprio a te cercavo! Dico...Ma che je sei annata a di' a Mara...che me la sposo?
- ORAZIA:** Chi io?...Ma che scherzi!...Casomai sarà stata Pancrazia.
- PANCRAZIA:** Chi è che m'ha chiamato?
- MEO:** Ecco! Meno male che sei arivata. Che jè sei annata a di' Mara che ho promesso de sposalla?
- PANCRAZIA:** E mica j'ho detto io...j'ha detto Orazia.
- ORAZIA:** Che j'ho detto io?...La vedi 'sta cunculina?... Te la metto pe' cappello
- PANCRAZIA:** E tu la vedi 'sta brocca? Mo te la rompo 'n testa!
- ORAZIA:** Provece...si ciai coraggio!
- PANCRAZIA:** Perché...me metti paura?
- ORAZIA:** Mo si 'n te ne vai...vedi che te faccio!
- PEPPE L'OCA:** A Me', queste come se vedono...litigano!
- ORAZIA:** Pe penzà che jè vojo 'n bene dell'anima.
- PANCRAZIA:** E perché io no? A Orà... nemmanco immagini quanto te vojo bene.
- ORAZIA:** Perché nun sai quanto te ne vojo io...nun sai...

- PANCRAZIA:** Io t'ho sempre voluto bene...fin da quanno sei nata.
- ORAZIA:** Sì, ma io te n'ho voluto sempre più de te.
- PANCRAZIA:** A Meo...secondo te...è lei che vòle più bene a me...o io che vojo più bene a lei?!
- MEO:** Ma annatevela a pija 'n der culo tutt'e due!!
- ORAZIA:** A fratè credeme, nun so stata io...Piuttosto hai visto Meco? E da iersera che nun se fa vivo!
- MEO:** Boh!! Voi l'avete visto?
- PATRIZIO E PEPPE L'OCA:** Noo?!
- PANCRAZIA:** Pe' forza...co' 'na moiye come te...sarà scappato!
- ORAZIA:** Beh...è sempre meijo moiye come me che zitella come te!
- PANCRAZIA:** 'Nantra parola e me te magno a mozzichi.
- PEPPE L'OCA:** A Meo...queste ricominciano.
- LUCREZIO:** Pe' fortuna che se vonno bene!
- ORAZIA:** E poi aricordate...che io 'no straccio de marito l'ho trovato e j'ho dato pure du' fij. Tu 'nvece a 'n omo che je dai?
- PANCRAZIA:** Che je do? Pe' tu' norma e regola io so' ancora illibbata!
- SPARAGNA:** Nun me dite sora Pancra'!..Sète ancora vergine?
- ORAZIA:** Sì... 'n de la frocia der naso!
- PANCRAZIA:** Venite Sparà, teneteme...teneteme, che questa co' tutto che m'è sorella l'ammazzo. J'ò do io... 'n de la frocia der naso. Teneteme!
- SPARAGNA:** Ho capito va'...è meijo che vo a lavorà!
- PANCRAZIA:** A Sparà 'n do' annate? Se ve dico teneteme, teneteme' no?
- ORAZIA:** E tenetela no? Che je volete fa' perde l'occasione de fasse strigne da 'n omo?
- PANCRAZIA:** E sì perché se me volevo fa strigne annavo proprio a sceje 'sto beccamorto...a me mi basterebbe da fane 'n fischio...
- SPARAGNA:** Lo sai così li cani...
- LUCREZIO:** Aioh! Che dolore!

- ORAZIA:** A Lucrè, e quanto stufi co' 'sto dolore! Meo, tie'! Da' 'sti d' carlini ar Sor Dusole e porta sto cacasotto a levasse er dente.
- LUCREZIO:** Me fa malaaaa!!!
- MEO:** E voi due, mo che avete finito de litigà, che ne dite de venì a dacce 'na mano a tenello fermo.
- PANCRAZIA:** Vacce te, io c'ho da fa'. Quanno venghi a casa te butto d'a finestra
- ORAZIA:** Sei 'na scorticafaccenne! Arivo, arivo! Che sorella che ciò.
- MEO:** Tiè Sor Dusò... pijete 'sti du' Carlini e leveje sto dente.
- DUSOLE:** Aòh! Se nun lo tenete fermo io nun ci'a faccio a levaijelo. Fermo Lucre'...che ce semo!
- DUSOLE:** Eccolo qua...aiutateme a tirà...
- NINETTO:** A ma'...mesà che questo è 'n somarone. Pe' fortuna m'avete detto che devo studià da lui. In cinque pe' levà un dente.
- TUTTI:** Oooooohhh...issa!
- DUSOLE:** Eccheloooo!
- PEPPE L'OCA:** Aioh porca zozza...
- NINETTO:** A Pè, ammazza che culata!!!
- LUCREZIO:** Aioh!!...Che dolore...
- NINETTO:** A zio, la prossima vorta er dente te lo levo io.
- DUSOLE:** Namò viè dentro che te faccio un po' de sciacqui co' 'a marva, e pure te Ninè, vedi da movete.
- ORAZIA:** Aò, trattemo bene 'sto regazzino e voi levateve un po' de torno? Eccolo 'n do'era finito 'sto 'mbriacone!
- SPARAGNA:** Aspettate 'n attimo, sor'Orà!
- ORAZIA:** Levateve che nun je faccio gnente!
- MECO:** Statte bona co' le mani, eh?
- ORAZIA:** Famme senti' se hai bevuto...Damme 'n' alitata.
- PEPPE L'OCA:** Orazia... che v'ha preso 'no sturbo?
- MEO:** Che j'hai fatto?
- MECO:** Gnente!...Così!

- MEO:** Li morta... Ma che te sei magnato li sorci morti aio e oio?
- ORAZIA:** ‘St’alitata m’ha fatto i ricci.
- PEPPE L’OCA:** A me ‘a riga da ‘na parte.
- ORAZIA:** A riga?
- PEPPE L’OCA:** Eh... m’ha preso de striscio!
- MEO:** Bona a Orà, bona! Pe’ mo lascialo perde. Dopo t’o porto a casa io!
- MECO:** Giusto ich...lassame perde!
- SPARAGNA:** Sora Ora’...Meco è stato a dormi’ qui...tutta la notte! Posso fa’ da testimogno io.
- ORAZIA:** Te statte zitto che s’è ‘mbriaco è corpa tua che je venni er vino. E te du’ minuti e viettene a casa!
- LUCREZIO:** Che dolore. Ciao se vedemio dopo.
- ORAZIA:** Sì!... però aricordete che me devi da’ du’ carlini.
- LUCREZIO:** Quanno incontri mi moje fatti da’ da lei....Aioooohh!
- ORAZIA:** Ma se mi’ sorella è morta da du’ anni, come faccio a fammi da’!
- LUCREZIO:** Ma mica ho detto adesso... quanno l’incontri!!
- ORAZIA:** Sì, ma prima vacce a ‘ncontralla te e dije che me so’ persa pe’ strada. A sor Dusò...fateme er favore...metteteme un chiodo a ‘sto tacco che sento che me va de qua e de là
- LUCREZIO:** Aioooohhh!
- DUSOLE:** A fifone nun te lamenta’, te c’ho messo un chiodo de garofalo, tra ‘n po’ nun sentirai più gnente!
- FUFFA:** Ecco ‘n antre miscredente e senza Dio. Vie’ ‘n po’ quane!
- LUCREZIO:** Nun posso don Fu’ devo annà a famme li sciacqui ar dente
- FUFFA:** Vie’ co’ me, ho fatto lu voto a la Madonna de sarvà un’anima ogni vorta che arrive lu Carnevale. Viè drente fratele!
- LUCREZIO:** A Don Fù, quale fratello, io so’ fio unico! Lasciame zì pré... aiooo. Me fai malaaa!

- FUFFA:** Mannagg...ch tte, ch tte facce. Statte zitte, statte zitte...Tu ta devi sciacqua' l'anima no lu dente, viette a sciacquà l'anima...viettela sciacquà!
- ORAZIA:** Allora Meco, aricominciamo. 'Ndo' sei annato...a 'mbriacatte?
- PEPPE L'OCA:** E' annato daaa....
- MEO:** Se 'n t'azzitti te do 'n carcio!
- PEPPE L'OCA:** Che fai...prima m'o dai e poi m'o dichi?
- MEO:** Senti Ora', famo a capisse e senza pijà d'aceto...quanti anni so che sei sposata co' Meco?
- ORAZIA:** Tarmente tanti che nun m'aricordo.
- MEO:** 'O vedi Orà...nemmanco t'aricordi...vor dì che stamio a diventà vecchi e allora a certe cose è tempo de passacce sopra...pensa che tu' marito ha raggiunto la sogliola de' cinquant'anni...
- ORAZIA:** C'ha raggiunto mi' marito?
- MEO:** La sogliola de cinquant'anni!
- MECO:** E' vero...ich! La sogliola l'ho raggiunta!
- ORAZIA:** Se dice soglia...gnoranti tutti e due!!
- PEPPE L'OCA:** Sète sicura sora Ora'?
- ORAZIA:** Gnoranti tutt'e tre!
- MEO:** Comunque mo c'ha raggiunto quello c'hai detto te...c'avrà pure er diritto de fasse 'na piccola bevuta, no?
- MECO:** Bravo Meo...appena 'n gocchetto...'n bicchierino...tie'!
- ORAZIA:** Quello attaccato ar collo nun è 'n bicchierino...è 'na botte!
- MECO:** A qua c'è l'acqua a qua! (ci pensa un attimo) A qua... l'acqua a qua...insomma...a qua c'è l'acqua!
- ORAZIA:** Ma nun lo vedi come sei ridotto a 'mbriacone?...Parli che me sembri na papera, qua, qua, qua...inventetene un'artra!
- MEO:** E' vero...è acqua fresca della fontana. Damme qua! Guarda eh? Miracolo! L'acqua s'è trasformata in vino!
- ORAZIA:** Ma annate a moriammazati...tutti e due.
- PEPPE L'OCA:** Miracolo...miracolo...

- ORAZIA:** Annatece tutt'e tre.
- PANCRAZIA:** Orazia...ma vòì veni' su casa? Ce so' da prepara' le frittelle de Carnevale e...io nun so' bòna!
- ORAZIA:** Che nun sei bòna se sa...basta che te guardi allo specchio!
- PANCRAZIA:** Ha parlato la più bella der bigonzo! Quanno venghi su t'aggiusto io! 'Sta sfaticata!
- ORAZIA:** Mo vado... in quanto a te vedi ogni tanto m'affaccio e se vedo che ancora nun sei annato a lavorà...nun lo so quello che te faccio! 'mbriacone che nun sei artro.
- MECO:** A regà, io vado ar Gallo Nero. Lì cianno 'n vinello che fa risuscità li morti. Se v'o chiede diteje che so' annato a lavorà.
- PEPPE L'OCA:** A Meo, questo se rivà ambriacà 'n'artra vorta. è mejo che annamo.
- MEO:** Ci hai ragione Pe'...annamo a travestisse da cerusichi prima che vie' Marco Pepe.
- PEPPE L'OCA:** Mara-Meo!
- MEO:** Ch'hai detto!
- PEPPE L'OCA:** Ho detto...Mara-Meo.
- MEO:** Si vabbè... Marameo!
- MARA:** Amore mio!
- MEO:** Porca miseria!!! Ancora questa!
- PEPPE L'OCA:** T'avevo avvertito...Da mo che te stavo a di: Mara Meo!
- MARA:** Basciamose...e poi sposamose!
- MEO:** T'ho detto de none! Aiuteme...Peppe.
- MARA:** Zitto...ormai semo promessi sposi! A Mè, er prete ciaspetta!
- MEO:** Vacce te dar prete...e fatte dà l'estrema unzione. Corri Pe' e sta attento a la matta!
- MARA:** Nun scappa' amore mio...nun me fa core, me batte er còre...me pija un corpo!
- MEO:** Magara!!!
- STELLA:** **Si tu me voi... me devi da li sordi se ce l'hai...**

sinnò arzi li tacchi e te ne vai...

- LUCREZIO:** Stella...sarvame! Se don Fuffa nun me vede più 'n chiesa... so' affari mia...me stacca pure 'st'artra recchia.
- STELLA:** Vie' co' me...(ironica) So io come sarvatte!
- FUFFA:** Fermete...miscredente e senza Dio! Nun devi più pecca' co' la Maddalena
- LUCREZIO:** A don Fu'...ma chi cacchio è 'sta Maddalena! Io stavo annà co' Stellaaa!
- FUFFA:** 'Ndo scappi?... Tanto prima o poi te chiappo, sa? (a Stella) E te...ravvedete...nun devi più peccare!
- STELLA:** Da quando dare l'amore è peccato? Anche Gesù dava amore!
- FUFFA:** L'amore che dava lui era 'n artre, era! No quello che dai te!...Confessate e pentete de li peccatacce tue...pentete! Tu c'hai bisogno de la benedizione divina...
- STELLA:** A sì?... Allora...benediteme...ma no qui.
- FUFFA:** E indove Maddalè?
- STELLA:** In camera mia...così me benedite pure la stanza.
- FUFFA:** Brava! La pecorella smarrita sta ritrova' la strada perduta.
- STELLA:** Aspettateme qui... arrivo subito!
- FUFFA:** Quante ce mette...quante ce mette! Nun ce ripensa', eh?
- STELLA:** Io no...nun è per caso che ciavete ripensato voi!
- FUFFA:** Che sì matte? Che vòrdi' quella lanterna rossa?
- STELLA:** Così nun ce disturberà nessuno...e potemo trova' la strada der Paradiso e benedisce quanto ce pare. Voi benedite a me e io benedico a voi
- FUFFA:** Allora...anname!
- SPARAGNA:** Ma...don Fuffa!?
- FUFFA:** Je vado a da' 'na benedizione, eh! (entra)
- SPARAGNA:** E già...è 'n prete e...'a chiama benedizione. Ben arzata sora Cencia... alla bonora!
- CENCIA:** Alla bonora anche a voi sor Sparagna! (Marco si siede)
- SPARAGNA:** Vòi...'na foijetta de vino?

- CENCIA:** De prima matina! Ma che sète matto?
- MARCO PEPE:** Ecco...t'ha risposto mi' moije! Va alla funtana...io aspetto 'sti du' cerusichi!
- CENCIA:** Sei sicuro che vengono a visitatte aggratise?
- MARCO PEPE:** E certo! Meo Patacca m'ha detto aggratise. Sta' tranquilla! Quanno aritorni...t'aiuto a portà la concolina. Mo va'!
- CENCIA:** Fatte di' bene da dove vie' 'sto mal de panza!
- MARCO PEPE:** Da dove vòì che viene? Da la panza, no?
- CENCIA:** Vabbè...vabbè!
- MARCO PEPE:** A Sparà, mo ch'è annata via, portame 'na mezza foijetta.
- SPARAGNA:** Subbito te servo!
- FUFFA:** Madonnina mia bella...Madonnina mia bella!
- MARCO PEPE:** Che j'è successo a don Fuffa? Perché è 'scito dalla locanda de corsa?
- SPARAGNA:** E' meijo che nun te lo dico.
- STELLA:** Jelo poi pure di'...tanto nun avemo fatto gnente Come me so' spoijata pe' la benedizione e m'ha visto smutandata...ha 'ncominciato a strilla'...s'è fatto er segno della croce...e è scappato!
- MARCO PEPE:** Come avrà fatto a resiste' a'sto ben de Dio?
- SPARAGNA:** C'avemo 'n santo! Beh, te vado a prenne 'sta mezza foijetta.
- STELLA:** E tu...nun t'a vòì levà 'na svoijatura?
- MARCO PEPE:** Me piacerebbe....ma mo nun posso!
- FARFUIJA:** Prooopio a vooi...cercaaavo!
- MARCO PEPE:** A me?! E che vòì?
- FARFUIJA:** Ve deevo parla' e vee lo diico pa-pa...pa-pa...paapale papale! Io e voostra fi...fi...ja Roosiina...see spo- spoosamo!
- MARCO PEPE:** Che fate tu co' Rosina?...Ve sposate?
- FARFUIJA:** S-sì...aveemo de...deciiso accusi!
- STELLA:** Farfu'...damme retta...è meijo che te la squaij!

MARCO PEPE: Aaaah...avete deciso accussì!

FARFUIJA: S-sì!

MARCO PEPE: Chi, avete!

FARFUIJA: I-io.

MARCO PEPE: Te e mi' fija!

FARFUIJA: Siine! Aioh!

STELLA: Te l'avevo detto de squaijattela!

MARCO PEPE: Questo è pe' te...e resto...a mi' fija quanno la vedo.

ROSINA: Tanto Farfuija me lo sposo lo stesso...

MARCO PEPE: Ah sù? Vie' qua...te lo do io Farfuija! Tu a 'sto carciofo nun te lo sposi né adesso né mai.

ROSINA: Invece si!

FARFUIJA: O coo le boone o cooo le ca cattive...see spoosamo!

MARCO PEPE: Te fo vede' io... co' le bone o co' le cattive!

ROSINA: Scappa Farfu'!

MARCO PEPE: Tanto te pijo... 'ndo vai pe' tetti?

(Suona la campanella dell'altra entrata)

STELLA: Nun te la pija'... Se vedemo dopo! Ciò da fa' 'n attimo!

MARCO PEPE: J'o fò vede io se so' ragazzi.

MEO: Aioh! L'anima de li meijo mor... mmmh 'n artra vòrta sur ditone.

PEPPE L'OCA: Soffri 'n silenzio che Marco cià visto!

MEO: Alla bonora!... Sète foi...Marco Pepe?

MARCO PEPE: Sì! E da li vestiti, voi dovete esse' li cerusichi de Vienna.

PEPPE L'OCA: Ammazza...c'ha 'ndovinato! Aioh!

MEO: Me presento. Eco sum tottor Pio Nunce...per li amici...Nunce Pio...

MARCO PEPE: Il piacere è tutto mio! Ma nun me permetto de consideramme 'n vostro amico...è già 'n onore avevve conosciuto!

- MEO:** Chi est amico ti Meo Patacca...est anche amico nostrum.
Fero colleca?
- PEPPE L'OCA:** E' verum...è verum!
- MARCO PEPE:** Quale onore...lei sarebbe un suo collega!
- PEPPE L'OCA:** Sì!... Noi tue zemo collecaten.
- MEO:** Lui est lo famoso tottor Pio Pòcoce...pe l'amici...Pococe Pio!
- PEPPE L'OCA:** Piacere!
- MARCO PEPE:** Piacere mio! Aioh! Scusate! Che strano, ve chiamate tutti e due...Pio Pio?
- PEPPE L'OCA:** Ià fenire ta stesso pollaio!
- MEO:** Il mio colleca est giocherellone ... ma est un magnum tella scienza metica...fero?
- PEPPE L'OCA:** Me coijo...nce che dol...oreereditonamacciachhà...
- MARCO PEPE:**Ma...parla arabo?
- MEO:** Ehhh. Lo verbo suo non ave confini...
- MARCO PEPE:** Ma pure lui stava a Vienna?
- MEO E PEPPE:** Ehhhh!!!
- MARCO PEPE:** Ma è vero che se nun ve sarvava Meo Patacca ve stavano a 'mpalà?
- MEO:** A me no...a lui già 'n pezzetten...*(fa il gesto)*
- PEPPE L'OCA:** Ma a chi!!!
- MEO:** A te...però non essere riusciti impalare perloché per nostram crante fortunam, arifaten Meo...ticefo fortuna pe' me, lui...sfortunaten, perloché a lui...piaceva ià.
- PEPPE L'OCA:** Aoh...ma che stai a di'!
- MEO:** Dicevo che te avem lo piacerem d'esse libberatum...ma ora venimum a nos...
- PEPPE L'OCA:** vordì noi. Nos est latinum
- MEO:** Meo m'ha dictum che fostra sofferenziam è tofuta dal mar de panziam

MARCO PEPE: No de panziam, ma proprio de panza.

MEO: Est latinorum ignorante...panza o panziam...uquali sum.

MARCO PEPE: E che po' esse'?

MEO: Ego prima visitarem... poi tire. Comunque...come ha detto Ippocrate ...quanto persona est ammalata...fole tire che non sta bene. Fero collega?

PEPPE L'OCA: Come no? Proprio ieri quando ho 'ncontraten cosum lì...Ippooocoso, quello che ha detto lui...me detto...quanto uno soffre de panza sta male...quanto è guarito invece, nun...

MEO: Silenzium!...A ora facere silenzium. Et foi fate bene a riporre in me e nel mio collega...le fostre istanze ti guariccione, perloché noi semo i più cranti...i più sapienti cerusichi che esistono nella facoltà vegetale...sensitiva e minerale.

PEPPE L'OCA: Pravo!...proprio qu'a robba lì!

MARCO PEPE: Pe' curiosità...indove avete studiato la scienza medica?

MEO: Ego sum laureatum...nella magna facoltà de Fra...de Fra...

MARCO PEPE: ...de Francia?

MEO: No, Frattocchie! In Francia si est laureatum il mio collega esimio.

PEPPE L'OCA: Sì, sì...lui a Frattocchie...invece Esimio a...Felletri!

MARCO PEPE: Come ...a Velletri!

MEO: Mio collega foleva tire...Villette...la magna facoltà di medicina franzosa! Ma or non poniamo tempo in mezzo e...

PEPPE L'OCA: Che d'è che nun dovemo da fa'?

MEO: Ho detto...non poniamo tempo in mezzo...

PEPPE L'OCA: Aoh, nun me chiede niente a me, perché io non ce l'ho messo!

MEO: Sta' zitto scemo. Ora, tunque, facciamo questa visita. Mettetefe a 90 cradi.

MARCO PEPE: Dottor Nunce Pio...nun usate co' me 'sti paroloni che nun capisco. Che vòrdi...90 gradi?

- MEO:** Vòrdì che vulgarmentem te devi da mette...a culumbrinam
Ecco...bravo! Ahi...ahi! Fare tosse? Fare tosse ancora!
Ahi...ahi!
- MARCO PEPE:** Che c'ho dotto'?
- MEO:** La tosse...asinina!
- MARCO PEPE:** E...se mòre?
- MEO:** Me dispiace, ma sète più de là che de qua!! Fortuna che ezzere noi.
- PEPPE L'OCA:** Eeeeh... 'na fortuna de gnente!
- MEO:** Ora visitare panzam. Rialzateve!
- MARCO PEPE:** Vabbè così?
- MEO:** Un po' te più, cule tentre e panza fòre. Tu panza tentre e cule fòre?! Che schifen! Prafo...così. Ahi...ahi!
- PEPPE L'OCA:** Ahi...ahi...ahi!
- MARCO PEPE:** Che sentite dotto'?
- MEO:** Purtroppo decreto che entro tue ciorni...vi troverete in contizionen d'incurappilità, e che cadrete nella brandepzia.
- PEPPE L'OCA:** Se'r mio collegato decreta...io tico uguale....foi cadrete dalla branda de mi' zia.
- MARCO PEPE:** Che fò?
- MEO:** Taci tu, taci tu...nulla a' chièdere ciò che nulla a' sàpere.
- MARCO PEPE:** Porca zozza! E' grave?
- PEPPE L'OCA:** nulla a' chièdere e nulla a' sàpere.!
- MEO:** Dalla bradepzia cadrete alla dispepzia.
- PEPPE L'OCA:** dalla dispepzia all'apepzia, insomma da 'na zia all'antra.
- MEO:** Dall'apepsia...alla lienteria.
- PEPPE L'OCA:** Dalla lienteria...alla dissenteria.
- MEO:** Insomma...morirete de sciorta intestinale...sur cesso!
- PEPPE L'OCA:** Confermo...fe ne antrete in cacarellam!
- MARCO PEPE:** E voi...nun potete fa gnente pe' guarimme?
- MEO:** Siete fortunato...avete una zola possibilità de cavarvela.

MARCO PEPE: E come...e come!

MEO: Io e il mio esimio collega...appiamo una pozzionem de nostra infenzione...Propio per curare fostra malattia. Speriamo soltante ti ezzere arrifati nello tempore.

PEPPE L'OCA: Dici che semo arrivati in tempo? Nun è che dovemo da consurtà Esimio?... No perché a guardallo bene, io penzo che nun ce la fa. Noo...nun ci'a po' fa'!

MARCO: Dateme subito 'sta pozione! Datemela. Ancora gnente... Ecco, mo me pare de senti' tutto 'n movimento strano. Che vòrdi?

MEO: Vordì che se nun corri subito a casa...

MEO E PEPPE L'OCA: te cachi sottooooo! Ah, ah, ah...

MARCO PEPE: Meo...Peppe! Allora m'avete coijonato! Li mortacci Ahio...la panza! Che m'avete dato?

MEO: Gnente!...Te sei magnato...prugne secche e essenza de madragola...a Marco Pepe!... Tra 'n po'...se cachicchia!

MARCO PEPE: Aiho!

MEO: A Marco è Carnevale e ce devi da sta' allo scherzo...'na vorta a te..

PEPPE L'OCA: E n'artra vorta...

MEO e PEPPE: Pure! Ah, ah, ah!

FIAMMETTA: Oddio regà, Marco Pepe sta male!

ORESTE: Aò, ma quello sta male e voi ridete?!

LUCREZIO: Povero Marco Pepe, ma che j'avete fatto!

MEO E PEPPE L'OCA: L'avemo purgato!!!

FIAMMETTA: Poveraccio!!!

MARCO PEPE: Oddio...oddio...oddio!

PEPPE L'OCA: A Meo, leveme 'na curiosità...mo che nun c'è più nessuno me lo pòi dì!... Ma chi cazzo è Esimio!!

MEO: BOH!!! AAAAHHH!!!

BUIO

LUCE DI SERVIZIO

FINE PRIMO ATTO

SECONDO ATTO

Il sipario si alza sulla piazza imbandierata a festa. Fuori della locanda è appesa la lanterna rossa: Stella è a lavoro. I popolani cantano e ballano.

LUCE DI SERVIZIO

BUIO

APERTURA SIPARIO

PIAZZATO LENTO

Festeggiamo er Carnevale, chi sta bene e chi sta male
da le case deve uscì, pure chi sta pe' morì.

SARA: Io so' 'na malandrina e nun sai quanto
Ci avevo un omo bono come 'n santo
Adesso è annato via e nun ritorna
Sarà perché jò messo troppe corna

ORESTE: Miscredenti e senza Dio...pentiteve!

FIAMMETTA: Ore', vestito così me sembri proprio don Fuffa?!

ORESTE: Er mi' padrone m'ha detto...a Orè, si tu te vesti da prete io me vesto da Papa, così quanno annamo lassù annamo dritti dritti in Paradiso.

SARA: Gajardo!...Ammazza che idea.

ORESTE: Sì, solo che io jò detto...a sor Marchè, annate avanti voi che io ciò da fa'!

FARFUIJA: Zazza, zazza che siiii tte veeede don Fu-fu'...don Fu-fu'...

ORESTE: Don Fufù c'ha da fa'...Sta a radunà le pecorelle smarite

ALEXIA: Beee...se semo smarite...chi ciaiuta a ritrovà la strada.

GEPPA: 'Si vienite co' me ve fo' vede er pastore che sta dietro le fratte

SILVIA: A lì portace tu' sorella che la strada la conosce bene

ROSINA: Nun famo troppa caciara che...si ce sente don Fuffa...ce porta 'n chiesa a prega'!

ORESTE: Oggi è Carnevale e in chiesa nun ce se va, così ve benedico quì
Becchete questa... Becchete questa...

- DON FUFFA:** Te s'ì chiappate! Miscredente e senza Dio! Ca te benedice... ca te benetici! Mannagg...ch, tte, ch tte facce. Come te permette de benedì se nin sei prete?
- ORESTE:** Aioh...stavo a scherzà don Fù
- DON FUFFA:** Scherza coi fanti e lascia sta' li santi che quando la chiesa fischia ...Cristo ninnè sordo!
- GEPPA:** Sì ma lasciateje l'orecchio sennò sordo ce diventa lui!
- FIAMMETTA:** Lasciatelo Don Fù...je state a fa' male!
- FUFFA:** Lu Carnevale è la festa de lu diavolo!...Annemo tutti a la chiesa a chiede perdone a la Madonna!
- MEO:** Eccome arivatooo!

05 – MEO PATACCA CORTO

- MEO:** **Fatte più in là**
- CORO:** **Uhè, uhè**
- MEO:** **Famme passà**
- CORO:** **Uhè, uhè**
- MEO:** **Quando che arivo ve dovete da scanzà**
- CORO:** **Uhè, uhè**
- MEO:** **So' bello, bullo e ballo tanto bene**
- TUTTI:** **Tu sei er più mejo de Trestevere che c'è ...**
- MEO:** **Se sa!**
- TUTTI:** **A litigà co' te nun ce conviene**
E sai perché...
- MEO:** **so' Meo Patacca.**
- MEO:** A Don Fu che famo? Avete convinto Oreste a fasse prete?
- DON FUFFA:** Statte zitto pure te...cape de li peccatore...guarda come s'ha vestite...guarda come s'ha vestite stu delinquende.
- SARA:** A don Fu' Oreste stava a scherza'! Je state a stacca' 'n orecchio!
- DON FUFFA:** Cha tta freca, che tta freca...l'orecchie mica è lo tuo! Questo è quello ca sa merite...

- GEPPA:** A don Fù, venimo pure noi a confessasse. Namo regà... tutti in chiesa.
- DON FUFFA:** Bravi fijoli, bravi! Name tutte in processione ca ve levo da le fiamme de l'inferne. Forza tutte 'n fila... Sante Marie purissime....
- TUTTI:** Ora pro nobis...
- DON FUFFA:** Bravi! E adesso annemo. Vergine Santissime...
- TUTTI:** Ora pro nobis...
- DON FUFFA:** Madre misericordiose...
- TUTTI:** Ora pro nobis...
- DON FUFFA:** Li Santi e li Martiri...
- ORESTE:** Ora pro nobis...
- DON FUFFA:** E l'antri 'n do' stanne? Scappate...scappate...intanto ve chiappe sa?! E te quanne ca veto lu patrone tue celo diche io quello ca combini quanno ca nun gè!
- DON FUFFA:** Perdonali Signore ca nin sanno quello ca fanno.
- PANCRAZIA:** A Meo? Hai visto Fiammetta?
- MEO:** None!
- PANCRAZIA:** Se la vedi...dije de torna' a casa che je sto aggiusta' er vestito pe' la sfilata delle maschere.
- MEO:** Vabbè, se la vedo j'o dico! Lo sai che nun me ricordavo che c'era la sfilata? E mo...m'è venuta 'n'idea.
- PEPPE L'OCA:** Che idea?
- MEO:** Quella de fa' 'n antro scherzo a Marco Pepe!
- PEPPE:** 'N'artra vorta a lui?
- MEO:** E a chi senno'?
- MEO:** A Meco...te cercava tu' moiye. J'o devo da di' che t'ho trovato?
- MECO:** Che sei matto? Dije che m'avevi trovato e che me te sei ariperso subito. Ciao regà se vedemio doppo! ...ich!
- STELLA:** A Meo, che era qu'a caciara de prima?

MEO: Gnente!...Era don Fuffa che coreva appresso all'anime perdute!

STELLA: Perdute pe' perdute che ne dichi se s'annamo a perde' pure noi? A Meo se te e l'amichi tua venite dentro ve fò 'no sconto comitiva!

MEO: 'N' antra vòrta Ste'...mo ciavimo da fa'!

PEPPE L'OCA: Lui cià da fa'...io no! A Stella me fai buffo?...Me segni 'na crocetta...poi 'a prossima vorta te li do!

STELLA: Sì, lallero!...Ciai tante de quelle segnate che me pareno un cimitero ...in do' l'ho messo er fojetto?

LUCREZIO: Aspetta che t'aiuto a cercallo.

MEO: 'Ndo vai vie' qua...nun pija' subito fòco.

SPARAGNA: Stella...è arivato n' antro cliente!

STELLA: Mo vengo!

**Fiore d'oliva..se sète più de tre ciò l'esclusiva...
de favve 'n bello sconto comitiva**

STELLA: Se vedemo quanno ariesco...intanto pensatece.

LUCREZIO: A Meo...però se ce faceva 'no sconto comitiva...io 'a voja ce l'avo!

PEPPE L'OCA: E perché io no?

MEO: Beh pe' oggi certe voje fatevele passa'! Sparagna, portace 'na fojetta che ciavimo sete.

SPARAGNA: Arivo subito!

FARFUIJA: Boongiorno Meo! Po...poteemo sedeece qui?

MEO: Potete, potete!

SPARAGNA: Eccove serviti!

ROSINA: Meo... avemo bisogno del vostro aiuto!

FARFUIJA: Doove...doveete...fa..uuun...uuunnn...

TUTTI: uuuu...uuuu....

ROSINA: Ma che state a fa!

LUCREZIO: E che ne so! Ch'ha detto de fa' uuuu...

- FARFUJIA:** Io vav'oo deetto de fa u-un favo...un favoo...
- ROSINA:** Va bè famo prima se parlo io...insomma Meo Patà io e Farfuija se volemo sposa', ma mi' padre nun vòle e allora avemo pensato... che se ce parlate voi...
- MEO:** Chi...io!? Come me vede...a tu' padre je pijano l'infantioli!
- PEPPE L'OCA:** Speciarmente mo...che dall'urtimo scherzo che j'avemo fatto... sta ancora sur cacatore.
- ROSINA:** ...e fatecelo sto favore! Solo voi che sète er più ce potete aiutà.
- FARFUIJA:** Pe' pia...pe' pia...
- LUCREZIO:** Che vòì pia'?
- FARFUIJA:** N-no...pe' pia-piaceere!
- MEO:** Beh... 'na strada ce sarebbe!...Ma lo fò solo pe' voi, eh?!
- FARFUIJA:** Qu-què...qu-què...
- PEPPE E LUCREZIO:** Zettete!
- MEO:** E basta a pijallo in giro!
- FARFUJA:** Volevo dì...quaale strada?
- MEO:** Fateme pensa'!
- PEPPE L'OCA:** Fateje spazio!...Lassatelo pensa'!
- MEO:** Ce so'!...Eccolo qua! Lo preso! ce ll'ho!
- LUCREZIO:** Er ditone?
- MEO:** Er piano, scemo! Così pijamo du' piccioni co' 'na fava: lo scherzo a Marco Pepe e er matrimogno de Rosina co' Farfuija. Dovemo fa' 'n finto rapimento.
- LUCREZIO:** E chi dovremmo da rapi'?
- MEO:** Rosina! La famo rapi' da la banda de la marana, che saressimo noi! Pe' nun fasse ariconosce...se 'ncappucciamo come i briganti de la Bona Morte. Poi annamo da Marco Pepe e je dimo che se vo' rivede' viva la fija ...ce deve da paga' un riscatto.
- ROSINA:** Ma a casa mia nun c'avemo 'n sòrdo manco pe' fanne due!
- MEO:** Pe' finta! Perché poi Farfuija...dicenno de conosce er posto dove tu sei prigioniera...co' 'n atto eroico...te libbera

- PEPPE L'OCA:** E così co' lo scherzo der rapimento...je famo pija 'na strizza...
- LUCREZIO:** E in più...dovrà accetta' de fa sposa' Rosina co' Frafuija.
- FARFUIJA:** Però speriamo che 'n s'accorge...sinno' ammaazza prima a Rosina e po-po...i a me!
- PEPPE L'OCA:** E così...annate ammoriammazzati tutte e due e 'n ce pensate più...
- MEO:** Allora...ricapitolamo. ...tu te vai a mette la maschera e riscenni 'n piazza facenno finta de aspetta' che comincia la sfilata
- LUCREZIO:** E...noi che dovremmo da fa'?
- MEO:** Se nasconnemo dietro er vicolo mascherati da briganti, come ariva Rosina, je mettemo 'n sacco in testa...e la rapimo.
- ROSINA:** Allora coro a casa a vestimme! Come vedete 'na damigella co' a maschera...quella so' io.
- MEO:** A Rosì t'assicuro che a tù padre je pijerà tarmente 'na strizza che le cose so' due o accetta de favve sposa', o sarà costretto a sta sur cesso pe' 'na vita 'ntera.
- LUCREZIO:** 'na specie d'ergastolo cacatorio!?
- MEO:** Bravo...ci hai preso! Ve piace come piano?
- FARFUIJA:** Ga-ga...ga-gajjardo!
- STELLA:** Come piano nun c'è male, a Meo nun credevo che tu fossi 'n genio.
- MEO:** A Stè...te ringrazio, ma tu che ne sai!
- STELLA:** Ho sentito tutto da dietro la porta e la cosa po' annà..
- FARFUIJA:** Po-po' anna' puure pe' me!
- ROSINA:** Sì ma... Ma se poi 'sta cosa nun riesce
- MEO:** Ma come nun riesce! Sète voi i primi che ce dovete da crede.
- STELLA:** Cià raggione Meo nun ve dovete arenne. Prima o poi li sogni s'avvereno perché...

STELLA canta: "ER GUSTO DE SOGNÀ"

CAMBIO LUCE

06 – ER GUSTO DE SOGNÀ

STELLA: Se all'omo tu je levi pure er gusto de sognà
Me lo sapete di' che campi a fa'
Come te svej all'alba già lo sai
Che la giornata che te sta aspettà
È come l'artre e allora sai che fai?
Non te rimane che fantasticà!

Se all'omo tu je levi pure er gusto de sognà
Me lo sapete di' che campi a fa'

Poi sperì pure de incontrà un amore
Quello più grande che ce possa sta'
'na fiamma che te friccica ner core
E resta accesa pe' l'eternità.

Se all'omo tu je levi pure er gusto de sognà
Me lo sapete di' che campi a fa'

PIAZZATO

MEO: Aò, ma che state a fa'...quello era un sogno, la realtà è 'n'artra.
ROSINA: Allora, coro a vestimme! Come vedete una co' 'na maschera
quella so' io. Ciao Farfu'...me raccomanno
FARFULJA: Rosi' ...nnnuun teee, prooccu-prooccu...
MEO: A Rosi'...
ROSINA: Sì?
MEO-PEPPE L'OCA e LUCREZIO: Preoccupate!
MEO: Daje regà annamo a travestisse...
MEO: Aioh! Li mor...ma vòì sta' attento!?
MARCHESE: Allora Ore', 'ndo sta 'sto cavadenti?
ORESTE: Sta qui...sor marchese...è er carzolaro!
MARCHESE: Sei sicuro ch'è bravo a levà i denti?
ORESTE: Me coijoni!?

- MARCHESE:** Nun di' parolacce!
- ORESTE:** E che me cojoni è 'na parolaccia?
- MARCHESE:** Me cojoni!!!
- ORESTE:** Venite sor Marché... Dusòle...ci avete 'n cliente
- DUSOLE:** Chi è!!!
- ORESTE:** Dusò...ve presento er marchese de Gavignano!
- DUSOLE:** Bongiorno sor marchese...v'abbisogna er carzolaro?
- MARCHESE:** No...m'abbisogna che me levi 'n dente! C'ho 'n molare che me sta ffa vedé le stelle.
- DUSOLE:** A vostra disposizione! A Niné, portame 'na sedia! Da quando ciò 'sto regazzino che me smucina er Banchetto nun trovo più gnente.
- NINETTO:** Metteteve qua a Sor Marché che ce penzo io.
- MARCHESE:** A penzo io!...A sor Dusò, ma er dente mica m'o leverà lui!
- DUSOLE:** Ma volete scherzà? Sta qua pe' 'mparasse er mestiere.
- ORESTE:** Questo è er fio de Meco er carettiere...
- NINETTO:** Tirate su er collo che ve metto lo straccio.
- DUSOLE:** Domani caro marchese, ci avremo 'na sfilata de Carnevale co' li fiocchi...verà premiata la più bella ragazza de Trastevere... e la piazza sarà piena come 'n ovo.
- MARCHESE:** E già! Cor fatto de sto mal de denti m'ero pure scordato che dovrò fa' da giudico.
- STELLA:** **Fior d'amaranto...se poi ciavete voja v'accontento!**
- MARCHESE:** Vedo che mo c'è pure 'na mignotta!
- DUSOLE:** Sì...lavora n'a locanda!
- ORESTE:** A sor Marché...Ce volete anna'?...Se volete j'o vado a di!
- MARCHESE:** Però, quasi quasi...ma no... mo è mejo penzà ar dente! Senti...te posso fa' 'na confessione?
- DUSOLE:** A me sor marchese?! Qui attaccato c'è Don Fuffa e...
- MARCHESE:** No...quer tipo de confessione...ma 'n'artra.
- DUSOLE:** Allora dite...dite!...Te Ninè, vamme a pijà le pinze.

MARCHESE: Io ormai so' vecchio e vedovo da molti anni e...Ma nun te nasconno che me manca 'na donna...

DUSOLE: Beh...co' na donna vicino è tutta 'n artra vita. Certo bisogna sceije bene...ma a voi nun sarà difficile trovanne una come se deve co' tutti li sòrdi che c'avete.

MARCHESE: E' proprio questo er problema. Nun voijo che la gente sa che 'sto a cerca' moije...ce so' ragazze belle ar borgo?

DUSOLE: Qui ce so' le ragazze più belle de Roma e pe' la sfilata ariveno pure da fori.

MARCHESE: Mejo! Se ne trovo una che fa pe' me...me la sposo e la faccio ricca e aristocratica. Perché vedi che c'è Dusò...

Il marchese canta "CE VORREBBE 'NA DONNA"

CAMBIO LUCE

07 – CE VORREBBE 'NA DONNA

MARCHESE: **La sera quanno torno a casa mia
c'ho sempre 'ntorno tanta servitù
è gente che me fa un po' compagnia
e poi 'n inchino farso e gnente più
e io me sento solo veramente
da quanno che mi' moje sta lassù**

**Me ce vorebbe mo
chi me accudisca 'n po'
e me regali ancora er vero d'amore
Certo capisco che
A 'n vecchio come me
E' complicato daje 'n'emozione
Una che me ricordi er primo amore
e che me faccia batte forte er còre
Amico devi sapé
'na donna vicino a te**

è er dono più magnifico che c'è .

FISCHIO – ABBASSARE LA MUSICA

MARCHESE: Dusò...però me raccomando...nun di' gnente a nessuno che cerco moje...deve esse' 'n segreto!

DUSOLE: Se così volete...sarò 'na tomba!

MARCHESE: Giuratemelo!

DUSOLE: Giuro e rigiuro co' la testa contro er muro che er segreto arimane duro!

MARCHESE: **Una che me ricordi er primo amore
e che me faccia batte forte er còre**

Amico devi sapé

'na donna vicino a te

è er dono più magnifico che c'è .

Amico devi sapé

'na donna vicino a te

è er dono più magnifico che c'è .

PIAZZATO

DUSOLE: Ma mo stateve fermo. A Nine'...ste pinze?

NINETTO: Eccole! Nun le trovavo!

ORESTE: A Marché ve dispiace se m'allontano? Er sangue me fa senso.

MARCHESE: Va', va'...ma m'aricomanno, nun t'allontana troppo che doppo c'avemo da fa'!

ORESTE: Sempre a vostro servizio!

DUSOLE: Sor marchese...mo aprite la bocca e nun fiatate. Eccolo lì! A Nine'...tieije ferme le mani. **(estrae il dente)** Ecco fatto! Mo quanno annate ar palazzo...fateve li sciacqui co' l'acqua e sale...e vedrete che dopo 'n po' nun sentirete più gnente.

MARCHESE: Sei stato bravo...Oreste c'aveva ragione. Tie'... 'sta moneta d'oro te la sei meritata.

DUSOLE: Grazie sor marchese, grazie!

- NINETTO:** E a me nun me date gnente?
- MARCHESE:** C'hai ragione...sei stato un buon aiutante. Tie'!
- DUSOLE:** Come se dice?
- NINETTO:** Grazie sor marchese!
- DUSOLE:** Sì, ma mo va a sciacqua'ste pinze a la funtana.
- MARCHESE:** Namò Oreste...
- ORESTE:** Comandate sor marchese!
- MARCHESE:** Annamo a palazzo...che me devo da fa' li sciacqui co' acqua, sale e 'n po' de marva! A sor Dusò...me raccomando, pe' qu'a cosa...no' deve sapé nessuno eh?
- DUSOLE:** Ve l'ho giurato!
- MARCHESE:** Bravo!... 'Namò va!
- PANCRAZIA:** Sor Dusòle...ma chi era quello co' Oreste?
- DUSOLE:** Er marchese de Gavignano...è venuto a fasse leva' 'n dente!
- CENCIA:** E poi... che v'ha detto?
- DUSOLE:** Gnente... che me doveva di'?
- PANCRAZIA:** Nun dite buscie...v'ho sentito che giuravate!
- CENCIA:** E' vero...l'ho sentito pur'io!
- DUSOLE:** Ma n'è vero gnente!
- PANCRAZIA:** Giuravate...giuravate!
- DUSOLE:** Allora se avete sentito...er giuramento nun se rompe!
- CENCIA:** E daije... ditecelo! Che v'ha detto?
- DUSOLE:** Nun posso...l'ho giurato.
- PANCRAZIA:** Bello er sor Dusole mio, e su, nun ve fate prega'!
- FIAMMETTA:** E ditecelo!?
- DUSOLE:** Nun posso... l'ho giurato!
- PANCRAZIA:** E dai... diccelo.
- SILVIA:** Ditecelo... ditecelo!
- DUSOLE:** Me fate er solletico... voi me stuzzicate! E vabbè...ve lo dico...perché, tanto se sa che...

CAMBIO LUCE

07 – CE VORREBBE ‘NA DONNA

SOR DUSOLE: Se guardi drento l’occhi de quarcuno
mentre te dice zitto e nun parlà
questo è ‘n segreto nun lo dì a nessuno
perché è ‘na cosa che nessuno sa.

DONNE: Nun te daremo mai ‘na fregatura
Se ce lo dici noi stamo a sentì
e nemmanco se ce fanno la tortura
da queste bocche lo faremo uscì.

SOR DUSOLE: Er giuramento, er giuramento
Pe’ noi romani è come fosse un sacramento
‘Na vorta fatto, ‘na vorta letto
Quello ch’è detto nun lo pòi più rinnegà

DONNE: O sor Dusole, o sor Dusole
In fin dei conti nun so’ artro che parole
se vòì che ‘r giuramento nun te torna
metti la mano dietro e fai le corna

SOR DUSOLE: insomma se ho capito, la morale
se giuri e fai le corna de nascosto
quello che tu hai giurato più nun vale
de botto se cancella e stamo a posto

SOLISTA: e pur se l’hai giurato a ‘n Papa o ‘n Conte
DONNE: er giuramento l’hai mannato a monte.

PIAZZATO

DUSOLE: E vabbè ve lo dico, ma voi...giurate che nun lo dite a nessuno e
m’aricomanno....senza fa’ le corna.

- CENCIA:** Sor Dusò, v'ò giuramo...v'ò giuramo sì! Vero raga?
- POPOLANE:** Ehh!!! Giuro e rigiuro co' la testa contro er muro che er segreto arimane duro!
- PANCRAZIA:** Contento mo?
- DUSOLE:** E vabbè! M'ha detto che alla sfilata delle maschere...se scejerà 'na ragazza da sposa'.
- FIAMMETTA:** Quer vecchio rimbambito nun lo vorei nemmanco come patocco ar portone!
- SILVIA:** A Fiammetta je piace Geppa.
- PANCRAZIA:** Tu statte zitta...che er sor marchese cià oro e brillocchi.
- CENCIA:** Dite davvero sor Dusò ch'er Marchese cerca moje?
- DUSOLE:** E già! E m'ha detto che la farà ricca e nobile!
- PANCRAZIA:** Allora sor Dusò...potrebbe da esse pur'io!...No?!
- CENCIA:** Ha detto 'na ragazza...no 'na vecchia! Co' te ar massimo ce fa er brodo!
- PANCRAZIA:** Vecchia ce sarai! E voi ciavete poco da ride.
- SARA:** E vabbè...ma state sempre a litigà!
- PANCRAZIA:** E' lei che ha cominciato a offenne...
- CENCIA:** Io comincio...ma tu finisci!
- DUSOLE:** Aò fatela finita! Mo che ve l'ho detto lasciateme lavora' e acqua 'n bocca co' tutti!
- MECO:** Io...ich...nun ce credo!
- FIAMMETTA:** Papà, ma che hai sentito?
- MECO:** Certo! Io so 'mbriaco...mica so' sordo!
- ROSINA:** A ma'...ch'è successo?
- CENCIA:** E' successo che t'ho trovato marito!
- ROSINA:** Farfuija!
- CENCIA:** Quale Farfuija...Er marchese de Gavignano! Domani ce sarà pure lui alla sfilata. Cerca moje e so' sicura che te metterà l'occhi addosso.

- PANCRAZIA:** Sora Cencia, mica vorete mette vostra fija co' Fiammetta! Appena vede mi' nipote la sceje subito.
- CENCIA:** Tu dichi? Sta piedi zozzi? Annamo Rosi che a te ce penza tu' madre...
- ROSINA:** Io nun lo voijo er marchese...io vojo sposà Farfuija!
- CENCIA:** Tu farai quello che te dico io capito! So' sicura che quando er marchese te vede j'escheno l'occhi de fora...
- ROSINA:** Quer vecchiaccio nun lo vojo nemmanco pe' tutto l'oro der mondo, sposatelo te se te piace tanto...e poi io mo vojo sta' qui in piazza.!
- CENCIA:** Annamo e statte zitta! Lo so io quello che dovemo da fa'!
- PANCRAZIA:** Fiamme', nun vorrai mica fatte frega' da quella eh? Te lo devi sposa' te er sor marchese.
- FIAMMETTA:** No...è vecchio e nun lo voijo.
- PANCRAZIA:** Zitta...e annamo a casa. Er vestito pe' la sfilata te lo fo io...le scarpe me le fo' arigalà dar Sor Dusole...
- FIAMMETTA:** Sì e li sordi chi te li dà?
- PANCRAZIA:** Tu nun te preoccupà, che poi so io come pagallo! Jè faccio batte er chiodo.
- FIAMMETTA:** Fajene batte 'n artro po', già lavora tutto er giorno?!...
- PANCRAZIA:** Namò bella de zia...namò che er chiodo che dico io è 'n artro...e vedrai che poi le scarpe te le rigala...
- PANCRAZIA:** Sempre 'mbriaco, ma 'n te vergogni?
- FIAMMETTA:** A papà...viettene a casa co' noi.
- MECO:** Du' minuti e vengo!..Ich!
- BARBARA:** Daie, regà Annamo a vede' come mascherasse pe' la sfilata.
- SILVIA:** Ferme aòh...ma l'avete visto bene er marchese? E' vecchio!
- SARA:** Sì, ma che ce frega. 'Na vòrta ricche e nobbili...se rifamo doppo che more. 'Na notte come dico io e jè fo' stirà le zampe. Namò regà!
- MECO:** Insomma ich...Che volete signo? Ich!
- ORAZIA:** Eccote qua! T'ho 'cchiappato finarmente!

- MECO:** Ah! Li morte'...m'hai fatto pija 'n còrpo. Arimettete la maschera ich...che stavi meijo prima!
- ORAZIA:** Disgraziato. Sempre all'osteria, 'mbriacone che nun sei artro!
- NINETTO:** Ch'è successo ma'? Com'è che te sei ammascherata?
- ORAZIA:** Pe' acchiappà tu' padre. Accompagnalo a casa...che nun se regge 'n piedi.
- NINETTO:** E vabbe...le pinze ar sor Dusòle je le porto dopo. Annamo papà!
- MECO:** Ciao Nine'... stavio a beve 'n santa pace ich... solo soletto e chi ariva? Quella rompicoijoni de tu' madre! Ma se po'? Ich!
- NINETTO:** Se po', se po'!...Vie' papà...vie'!
- ORAZIA:** Ma l'artri 'n do' stanno?
- STELLA:** Da quando hanno saputo che er marchese de Gavignano verà in piazza pe' sceijese 'na moije... le ragazze se ne so' annate tutte a prova' le maschere.
- ORAZIA:** Se er marchese cerca moije... nun po' esse' che mi' fija.
- MEO:** Aoh...nun ce mica bisogno de pijacce a schiaffoni.
- LUCREZIO:** Lo fa...pe' recita' la parte...della rapita.
- MEO:** Voi...nun avete visto gnente...se semo capiti?.
- DUSOLE:** Io me faccio l'affari mia!
- MEO:** Bravo! Peppe...allora l'avete nascosta Rosina 'n cantina?
- MARCO PEPPE:** Sine! Ammazza però li sganassoni che cià dato!
- LUCREZIO:** Ahi...ahi! A me m'ha dato 'n carcio 'ndo me sento meijo...
- FARFUIJA:** Nuun me ricordo mo che de-devo fa'?
- MEO:** Devi aspetta' che noi je dimo a Marco Pepe der rapimento, poi quando se ne semo annati...te fai avanti tu e je dici che la vòì libberà perché sai indove i briganti hanno nascosto Rosina...
- LUCREZIO:** La vai a libbera' e er gioco è fatto.
- MEO:** Mo vattene! Marco Pepe...starà qui da 'n momento all'artro e se te vede' 'nsieme a noi zompa tutto.
- FARFUIJA:** Vaabbe'! Ecchelo regà.

- LUCREZIO:** Sei sicuro che così travestiti...nun ce riconosce?
- MEO:** Così combinato...manco tu' madre te riconoscerebbe.
- NINETTO:** Ciao Zi'!
- MARCO PEPPE:** Pe' fortuna nun ciariconoscerebbe manco mi madre.
- MEO:** Vabbe' ho detto tu' madre...mica ho detto mi' nipote e pe' Ninetto è facile riconoscece!
- MARCO PEPPE:** Aah...quanto so' stracco!
- MEO:** Mo...venite dietro de me!
- MARCO PEPPE:** Che ciai da fa' co' le breccole?
- MEO:** Me serveono. Mo stateve zitti e teneteme er gioco Marco Pepe...sète voi?
- MARCO PEPPE:** S-si...ma che volete?
- MEO:** Arzate 'n piedi quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** Si...ma state bòni co' quei cortelli.
- MEO:** Me chiamo Sputabreccole...e so' er capo della banda d'a Marana!
- MARCO PEPPE:** Aioh! E...che volete da me? Mo te lo dimo! E mettete seduto quanno parli co' me!
- LUCREZIO:** Avemo rapito 'na persona che te sta molto vicino. E mettete 'n ginocchio quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** Avete rapito mi' moiije?
- MEO:** Te piacerebbe!! No...tu' fija! E mettete 'n piedi quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** Aioh! E che volete da lei? Perché l'avete rapita? Pe' li sòrdi! E mettete a sede' quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** I sòrdi?! Mi' fija nun c'ha 'na lira!
- MEO:** Nun è tu' fija che ce deve da' li sòrdi...ma tu! E mettete 'n piedi...
- MARCO PEPPE e LUCREZIO:** ...quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** Metteteve d'accordo...Come me devo da mette?

- LUCREZIO:** Statte zitto! Se la vòì rivede' viva...ce devi da dà venti Carlini!
E mettete 'n ginocchio quanno parli co' me!
- MARCO PEPPE:** Venti Carlini!? E chi me li dà? Nun so' affari mia. E... Me
metto seduto quanno parlo co' te?
- LUCREZIO:** Mettete a piacere.
- MEO:** Te damo tempo fino a domattina. Se ce paghi...rivedi tu' fija
- LUCREZIO:** Ma se nun ce paghi... tu fija...nun la rivedi più!
- ROSINA:** Io...quer vecchio nun me lo sposo!
- CENCIA:** Statte zitta! Ah...qui stai? E da mo che te sto aspetta'! E che
stai a fa 'n ginocchio...a prega'?
- MARCO PEPE:** E così...avete rapito mi' fija, eh? Me sa che ho capito chi se
annisce dietro 'ste maschere!
- MEO:** Me pareva ch'era tu' fija!
- MARCO PEPE:** Aioh! Li mor Tu! Lo sapevo! Ma...chi avemo rapito?
- LUCREZIO:** E...che ne so?
- MEO:** Guarda che stavamo a scherza'...
- ROSINA:** Me dispiace sor Meo...ma mi' madre m'ha chiuso dentro 'a
stanza. Tanto io a a quer vecchiccio nun me lo sposo!
- MARCO PEPE:** Ma perché...tu lo sapevi?
- ROSINA:** Sì che lo sapevo... avemo fatto tutto perché io e Farfuija se
volemo sposà.
- MARCO PEPE:** E così, pure quer disgraziato de Farfuija lo sapeva!
- MEO:** A Marco Pé...se scherzaava nun te la pija'...
- MARCO PEPE:** Ma se proprio te la vòì pija'...
- LUCREZIO:** Aripijatela 'n der culo 'n'antra vòrta!!
- MEO:** Damose rega! Aioh!...'Tacci tua!
- MARCO PEPE:** L'animaccia vostra!
- CENCIA:** Lassa perde'...nun t'anna' a rovina' pe' quei tre disgraziati.
- MARCO PEPE:** Vorai di' quattro! Farfuija indove lo metti?
- FARFUIJA:** Sor Pepe... soor Pepe...ho vi-visto indoove hanno portato...
Ro...si...na!

- ROSINA:** Farfu'...nun è stata colpa mia...
- FARFUIJA:** Aioh!
- ROSINA:** Lascialo perde...si lo devi mena'...mena pe' primo a me.
- CENCIA:** None...a te te meno io!
- MARCO PEPE:** Vie' qua...tanto 'ndo scappi!
- ROSINA:** Tanto a quello nun me lo sposo!
- CENCIA:** Fermete che te devo menà!
- MECO:** Bòni aoh! Ma 'nd'annate de corsa. Fior de pisello...è meijo beve 'n goccio de vinello...che casca' e beve l'acqua der ruscello! Ich. Fateme mette a sede va. Quanno fanno fichetto le cianche...ich...meijo 'na sedia che le palanche!
- MEO:** Via libbera...C'è soltanto Meco seduto ar tavolo.
- PEPPE:** Io mo voiyo vede'...chi cacchio avemo rapito.
- MECO:** A rega'...ich! Avete visto mi' moiye? No? Meijo! Io a quella meno la vedo...ich...e meijo me sento! 'N tanto me faccio 'na bevuta...ich! Alla faccia de quella rompiboccioni de mi' moiye!
- MEO:** Ora'... che cacchio ce fai qui?
- ORAZIA:** Che ce fo!? Che ce fo?! Disgraziati... me ce avete messo voi!?...
- MECO:** Aaah! Ich...mi' moiye!
- LUCREZIO:** Nun te la pija' Ora'... se semo sbaijati!
- ORAZIA:** Sète voi che portate su 'a cattiva strada mi' marito! E tu namo viè a casa che stai sempre in mezzo come 'n torzolo de broccolo.
- ROSINA:** A Meo? E' annato tutto storto. Nun ciavemo speranza. A noi nun ce vole bene nessuno!...
- FARFUJA:** cianno corcato de botte.
- ROSINA:** Mi' padre co' mi madre me vonno fa' sposa' er marchese
- FARFUIJA:** Chee?
- ROSINA:** Sì!..Io Farfu' nun t'ho detto gnente pe' nun fatte sta male... Te voiyo bene Farfu'...

08 – LA STELLA PIÙ BELLA

- FARFUIJA:** Anch'io Rooosi'! Ma coome famo?
- ROSINA:** Scappamo Farfu'... scappamo! Lassamo tutto e tutti...
- MEO:** No Rosi... nun dovete da scappà come du' cani rognosi...e poi 'n do' annate... fòri de qua...da 'sta città.
- ROSINA:** Ciai ragione Mè... questa è casa nostra... è qui che sèmo nati... e poi 'n do' lo trovi un posto mejo de questo... mejo de Roma. Se dice che quanno Dio creò er monno, s'accorse che mancava quarche cosa.. e allora ce pensò 'n attimo e....

Rosina inizia a cantare “LA STELLA PIÙ BELLA”

- ROSINA:** **Da 'na coperta trapunta de stelle
prese la mejo tra quelle più belle
e con 'n soffio de stilla vitale
l'appoggiò su li colli... e fu Natale.**
- E quanno er sole s'affacciò all'orizzonte
illuminò 'sta città dolcemente
e con 'n acquerello de mille colori
la sparpaijò de petali e fiori.**
- ROSINA:** **Che bella Roma!...Chi l'ha inventata
è stato senz'artro un mago o 'na fata
che ha scerto dar mazzo de mille colori
er fiore più bello tra tutti li fiori.
Er fiore più bello...tra tutti li fiori...
Roma sei tu la stella più bella
Roma...eccote, sei sempre quella
che t'abbraccica ogn'ora e de sera
grida ar monno ch'è già primavera...
grida ar monno... ch'è già primavera...**

**Pe' mette er fiume più mejo der mondo
Ha messo un po' d'oro ner Tevere biondo
Li mejo brillanti quer giorno ha portato
Pe' fa' sta coperta de cielo stellato**

**Che bella Roma!...Chi l'ha inventata
è stato senz'altro un mago o 'na fata
che ha scerto dar mazzo de mille colori
er fiore più bello tra tutti li fiori.
Er fiore più bello... tra tutti li fiori...**

PIAZZATO

- FARFUJA:** Roosì...daa qui nuun se movemo...vedrai che j'à faremo...
- ROSINA:** Basta sta 'nsieme e resto nun conta.
- MEO:** Conta Rosi'...conta! Nun fate colpi de testa che quelli, servono sortanto a fa' sta male a voi e a chi ve vòle bene!
- FIAMMETTA:** Ma daje Rosì abbi fiducia che prima o poi s'aggiusta tutto
- SARA:** E te Farfù...daje...un ber sorriso!
- ALEXIA** Forza...annateve ammascherà pure voi!
- FARFUIJA:** Moo-mmò ce aannaamo!
- SILVIA:** E allora sbrigateve che tra 'n po' comincia la sfilata.
- GEPPA:** A rega' forza...annamo a divertisse pe' le vie de borgo...
- TUTTI:** Annamo...annamo!
- ROSINA:** Va pure tu Farfu'...se vedemo più tardi qui in piazza!
- STELLA:** A Rosì nun disperà...L'amore...quello vero...fa miracoli.
- ROSINA:** Grazie Stella...spero che ciai raggione!
- STELLA:** Vedrai che sarà così...Mo pensa sortanto a divertitte...
- LUCREZIO:** Che corza regà...ciò er fiatone. Marco 'n artro po' me pijava
- PEPPE L'OCA:** Pe' fortuna m'ero nascosto sotto ar tavolo.
- DON FUFFA:** Che ve pijasse nu còrpo e la sciorta pe' nu mese. Miscredenti e senza Dio...pentiteve! Annamo a la chiesa...a renne grazia a la

Madonna.

LUCREZIO: A Don Fu'...e lasciatece perde'...pure pe' Carnevale ce dovete rompe?

DON FUFFA: Aaaah! Ch'hai ditto...Si te chiappe...te fo mette 'n ginocchio su li ceci ca pe'ttè coma penitenza è puro poche.

DUSOLE: Annamo Nine', pe' oggi basta. E' festa...annamose a divertì pure noi. Me vojo ammascherà puro io...tra 'n po' ariva er Marchese che deve fa da giudico a la sfilata. Se vedemo domani.

NINETTO: A sor Duso'...se 'n se vedemo possa dipenne da voi!

DUSOLE: Che lenza 'sto regazzino!

DON FUFFA: Ecchila l'anima candida ca mo viè in chiesa a famme da chirico

NINETTO: A Don Fu...oggi è carnevale e pure io me vado a mascherà...arientra 'n chiesa a bacarozzo!

DON FUFFA: Bacarozze...bacarozze? Tisgraziate telinguate...ca te faccie, ca te faccie...annerai all'inferne co' tutte le scarpe! Anzi, tu sei piccole e ci andrai senza le scarpe.

MEO: A rega' m'è venuta 'n'idea! Mo che vie' er marchese... je volemo fa 'no scherzo pure a lui?

LUCREZIO: E che scherzo je famo?

MEO: Mo tu vai a casa e te vesti da donna.

LUCREZIO: Ch' ho da fa'?

PEPPE L'OCA: Te devi da travesti' da donna! Che sei sordo?

MEO: Dentro la cassapanca de Orazia c'è 'n vecchio vestito da nobildonna mettitelo che poi cor marchese se famo du' risate! Sai parlà marchiciano?

LUCREZIO: Ciò tutte qua...tutte qua!

MEO: Allora da 'sto momento...sei la contessa Patonza Aruvinata di Camerino.

LUCREZIO: Ma che vòl fa...spiegate bene.

MEO: Doppo te spiego pe' mo sbrigate...che da 'n momento all'artro po' arivà er marchese.

- LUCREZIO:** Lo sapevo io... quanno c'è da vestisse da donna...tocca sempre a me!
- NINETTO:** A zi', ma che sète matti a prene de petto er Marchese? Quello è nobile...è protetto dar Papa...come minimo ve metteno a la gogna. A zio...ma quann'è che la smetti de pija' pe' li fonnelli tutti quanti? C'hai 'na certa età...sposete co' Mara che te vole bene...metti su' famija e trovete 'n lavoro ch'è meijo!
- MEO:** Aò...ò..ò! A ragazzi' guai se te permetti 'n'artra vorta de dì 'ste cose eh?...Fatte l'affari tua..e dije a tu' madre che io a quella...nun me la sposo né mo e né mai!
- NINETTO:** Fa 'n po' come te pare..la vita è tua.
- MARCO PEPPE:** A Meo...tu' nipote nun è 'n ragazzino...è 'n mostro!
- MECO:** Meo...Meo...ich...
- MEO:** Che stai a fa' lì impalato?
- MECO:** Che ha fatto tu' sorella, poi t'ha menato?
- MEO:** Giusto 'n par de sganassoni...ma poi j'è passata la buriana.
- MECO:** Ah sì...j'è passata? Meijo così. Allora pe' nun sape' né legge e né scrive...ich me faccio 'na bevuta!
- MARCO PEPPE:** Beh...mo ch'è Carnevale la bevuta te la pago io. Sparagna...portece 'na foijetta...ma de quello bòno!
- SPARAGNA:** Ve servo subito!
- LUCREZIO:** Meo...Meo! A Meo!
- MEO:** Ecco 'n antro che se nasconne. Che stai a fa li? Annamo!
- LUCREZIO:** Così combinato... me vergogno!
- MEO:** T'ho detto de veni'! E ricordete che sei 'na marchisciana de Camerino!
- LUCREZIO:** Sì... Patonza Aruvinata.
- MECO:** Chi è 'sta 'stocratica? Ich!
- MEO:** Nun je di' chi sei! 'Mbriaco com'è...va a feni' che ce fa scopri'! Questa è contessa...è 'na marchisciana de Camerino
- MECO:** Me coijoni! Ich! Spara'...te presento Concetta...e fa l'amatrisciana cor pecorino. Ich!

- PEPPE:** 'N' ha capito 'na mazza!
- SPARAGNA:** Scusate signora...er nostro amico se deve esse' sbajjato... 'na nobildonna come voi...nun po' fa' l'amatrisciana cor pecorino...
- LUCREZIO:** Aspetta che ce penso...aspetta che ce penso...ciò pensato. La matriciana cor pecorino viene male. Hai provato co la pecorella?
- SPARAGNA:** La pecorella?
- LUCREZIO:** Sì, quella de tu' sorella! E si 'na sorella nun ce l'hai arimediala.
- SPARAGNA:** 'Na sorella?
- LUCREZIO:** 'Na pecorella.
- MEO:** Spara', la signora è la nobile contessa marchisciana de Camerino!
- LUCREZIO:** Bongiorno! ...acci mia!
- SPARAGNA:** Ma contessa che fa...dice li morti?
- MEO:** No...è francese...Acci mia...vole di' piacere mio! E accitua piacere tuo.
- SPARAGNA:** Eppure...più ve guardo e più me sembra de conosceve. Io 'na vorta a Camerino ce so' stato, forse è lì che...
- LUCREZIO:** Na vorta? Allora no! Io so' uscita dalla camerata proprio mo!?
- MARCO PEPPE:** Ma che cacchio sta a di'?
- MEO:** Da Camerino contessa...da Camerino.
- LUCREZIO:** Sì, ma io non m'accontento de 'n camerino....Se so' 'na contessa... me ce vole 'na camerata. Ah, ah, ah....
- MEO:** Alla contessa je piace scherza'. Se te fai svagà t'ammazzo!
- SPARAGNA:** Che simpatica...la fate pure voi la sfilata?
- LUCREZIO:** Sì...ma nun sfilo tanto...sfilo poco!...Giusto 'no sfilatino!
- SPARAGNA:** Mo' ve dico 'n segreto! (*sottovoce*) Pare che il marchese de Gavignano farà da giudico e sposerà chi vince.
- MEO:** A Spara'...ma vatte a 'mmazza' va!...'O sanno tutti.
- SPARAGNA:** 'O sanno tutti?!?!? Fortuna che doveva esse 'n segreto!

- LUCREZIO:** Aòh, famo pe' ipotesi che er marchese sceije a me, che fo?
- MEO:** Ce stai...è quello che voijo! Er marchese deve sceije a te!
- LUCREZIO:** Ma che cacchio stai a di'! Io so' giovane....co' quer vecchio nun ce sto! Ma che cazzo sto a di' io... mo!
- MARCO PEPPE:** 'Nsomma se volemo fa o nun se volemo fa du' risate?
- LUCREZIO:** Giusto..vacce a letto tu...sai le risate che me faccio io.
- MEO:** A Lucre'...te devo propio spiega' tutto? Allora er piano è questo. Quando ariva er marchese...Peppe e Meco devono fa finta de arubba' la contessa Patonza Aruvinata...
- LUCREZIO:** Che te vòì arubba'? Io da mo che so' aruvinato!
- MEO:** Statte zitto e stamme a senti'!Come vede la rubberia...er marchese prenderà le difese della nobildonna...
- LUCREZIO:** Che sarebbi io...
- MEO:** Eh! E quando t'ha sarvato da li ladri...tu pe' ringraziallo ...te lo rimorchi e lo porti su 'n camera nella locanda de Sparagna...te fai spoja' ...e quando te vede er patonzolo...ar marchese je pijerà 'n còrpo...e noi se famo 'n sacco de risate.
- LUCREZIO:** A sì? E se ar sor marchese...er patonzolo je piace.?
- MEO:** Nun po' esse'...se sta a cerca' moije...je piace la patonzola!
- LUCREZIO:** Tu...dichi, eh?
- MEO:** Tranquillo, io nun me sbaijo mai! Daije ch'è tardi. Annateve a nasconne da piedi ar vicolo...e sortite fòri solo quando c'è er marchese.
- MARCO PEPPE:** Vabbe'! A Meco...sei pronto?
- MEO:** Quando c'è da fasse 'n gocchetto...ich...so' sempre pronto!
- MARCO PEPPE:** 'Nnamo Statte zitto, vie' co' me...e nun apri' bocca!
- LUCREZIO:** Io che devo da fa'?
- MEO:** Tu... te metti vicino 'a bottega der sor Dusole...e quando er marchese entra in piazza e Peppe e Meco sortono dar vicolo pe arubbatte...cominci a strilla! Vabbè?
- LUCREZIO:** Vabbe'! A Meo...tu sei sicuro che ar marchese nun je piace er patonzolo?

- MEO:** T'ho detto de no!
- MEO:** Lucre'...che cacchio stai a fa? Nun sei mica 'na mignotta...sei 'na contessa!
- LUCREZIO:** Embeh... nun po' esse' che so' 'na contessa mignotta?
- MEO:** None!
- MARCHESE:** Oste...oste!
- SPARAGNA:** Chi me chiama? Quale onore sor Marchese...senza servo oggi?
- MARCHESE:** Se voleva ammaschera e j'ho dato er permesso de annà co' l'amichi.
- SPARAGNA:** In cosa ve posso servì?...Desiderate quarche cosa?
- MARCHESE:** Quanno ariveno le maschere?
- SPARAGNA:** Tra 'n po' ariveno Una già c'è! La vedete quella? E' 'na contessa e vie' da Camerino proprio pe' la sfilata.
- MARCHESE:** Ah sì? Vedo...vedo! C'ha Pure er portamento nobile!
- SPARAGNA:** Je piace?
- MARCHESE:** Ammazza... è proprio bòna! Portateme 'ntanto 'na foijetta de vino...dopo vedemo!
- SPARAGNA:** Servitore vostro!
- MEO:** Scusate sor marchese...la contessa me stava dicenno che è venuta da Camerino...proprio pe' conosce a voi.
- MARCHESE:** A me?
- MEO:** Sì...sì, proprio a voi! Sète molto famoso nella marca marchisciana. Si volete...ve la presento. Contessa Lucrezia?
- LUCREZIO:** Sì? ...Ccci mia! 'N artro po' cascavo!
- MEO:** Venite... ve presento er sor marchese de Gavignano?
- MARCO PEPPE:** Fermi tutti!...Questa è 'na rubberia.
- LUCREZIO:** Aaah!!.. Mortacci tua...m'hai fatto pija' 'n còrpo...
- MARCO PEPPE:** O la borza o la vita!
- MEO:** Io m'accontento pure de 'na foijetta de vino!
- LUCREZIO:** Che vòì?
- MARCO PEPPE:** La borza...o la vita. Sceij tu!

- LUCREZIO:** Aspetta che ce penzo...aspetta che ce penzo...so' 'ndeciso. E vabbè tiette 'a borza. Aita...aitateme!
- MARCO PEPPE:** Aioh!...E' ita 'n par de palle...m'hai preso su 'a capoccia.
- LUCREZIO:** Statte zitto...sto a recita' la parte de l'arubbata! Aita...salvateme da 'sti briganti!
- MARCHESE:** 'Na rubberia...'n pieno giorno!... Stateve fermi o ve spanzo a tutti e due!
- MARCO PEPPE:** Aoh... che fai...tiri fòri 'a spada? Ma che ce vòì ammazzà?
- MECO:** Si 'o sapevo cor cavolo che ce venivo! Ich!
- LUCREZIO:** Aiutateme...sarvateme da 'sti du' brutti ceffi!!
- MARCHESE:** Nun ve preoccupate contessa...ve sàrvo io!...Chi siete...
- MARCO PEPPE:** Semo du' bravi?
- MECO:** Se o dichi te?
- MEO:** Meno male sor marche'...che so' bravi! Pensate se ereno du' fij de 'na mignotta che je faceveno a 'sta poraccia!
- LUCREZIO:** Poraccio ce sarai te...io so' 'na contessa!
- MARCHESE:** Io nun ciò paura de nissuno! 'N artro passo e er primo che se move jè fo 'n buco 'n panza!
- LUCREZIA:** Aita! Marché...aita... me vònno rapà...me vonno rapì...me vonno rapinà.
- MEO:** A ladrone...mo so' cacchi tua!
- MARCHESE:** Venite da me signora contessa. Er primo che ve tocca lo spanzo. Fermete...fatte pija!
- MARCO PEPPE:** Ma pijatela 'n der culo te, 'a contessa Lucrezia e Meo Patacca che je regge er gioco!
- MECO:** 'Ndo vai Pe'!...Ich!...Cci tua aspettame! Nun me lascià solo!
- LUCREZIO:** Meno male che se ne so' andati... m'è presa l'ansia.
- MEO:** Ringraziate er sor marchese...signora contessa. Si nun era pe' lui... quei du' ladroni v'avrebbero prima ammazzato e poi... arubbato l'onore della vostra purezza!
- LUCREZIO:** Grazie signor marchese...se non era per voi... mi avrebbero ammazzato e rubbato l'odore della mia monnezza

- MARCHESE:** Er vostro onore è ‘n fiore che vojjo coije io!
- LUCREZIO:** Che vòrdi’?
- MEO:** Che te se vo’ ‘n groppa’!
- LUCREZIO:** Lo sapevo che feniva così! Hai finito de magnamme la mano?
- MARCHESE:** Signora contessa...vojjo esse’ chiaro co’ voi! Io so’ venuto qui...pe’ vede’ la sfilata delle maschere e trova’ ‘na brava moije... ma mo ve dico francamente...che della sfilata nun me ne frega gnente... perché la moije l’ho trovata...
- LUCREZIO:** A sì?...E chi sarebbe? Non me dite che...
- MARCHESE:** Sète voi...cara Lucrezia! Permetteteme de chiamalla pe’ nome!
- LUCREZIO:** Ariecco l’acqua!
- MEO:** Ammazza Lucre’...sei riuscito a fallo ‘nnamora de te!
- LUCREZIO:** ‘N còrpo che te pija. Io...la purezza mia non je la do!
- SPARAGNA:** Ecco servito sor marchese. Er vino che avete ordinato. Desiderate artro?
- MARCHESE:** Sì! Vojo affittà la camera più bella e luminosa che ciavete
- SPARAGNA:** Ve do la più mejo che ciò. Ve la vado a prepara’!
- MARCHESE:** Bravo!
- MEO:** Ce semo Lucre’...ce cascato come ‘na pera cotta! Poi comincia’ a levatte le mutanne!
- MARCHESE:** Cara contessa Lucrezia...io so’ abituato a di’ pane ar pane ...e vino ar vino. Prima de congiungece a giuste nozze...sarebbe meijo... congiungece!.
- LUCREZIO:** Congiungece?! E che vole di’?
- MARCHESE:** Congiungece...vor di’...che dovemo sta ‘nsieme...in quer modo...li! Capito mo?
- LUCREZIO:** Sta ‘nsieme...come?
- MEO:** A Lucre’...come la fai lunga! Te se vo’ fa’!
- MARCHESE:** Mo...pe’ nun urta’ la vostra suscettibilità de donna...vado avanti prima io. V’aspetto ‘n camera. Nu’ me fate aspetta’ tanto...Nun vedo l’ora de favve mia!

- LUCREZIO:** Li mortacci mia! Lo sapevo che vestito da donna...so' troppo bònna!
- STELLA:** Ah...ah...ah...ma come te sei vestito?
- LUCREZIO:** Che nun lo vedi? Da contessa! E mo che famo?
- MEO:** E mo...che? L'avevamo detto no? Questo era lo scherzo... Mo vai su... te spoij de li vestiti...
- LUCREZIO:** ...e quello me se fa! A scemooo!...Io da quello 'n cammera nun ce salo. Hai visto come me guardava? Famo 'na cosa...cambiamo scherzo...mettete li vestiti mia e vacce te.
- MEO:** Cor cavolo!... M'è venuta 'n'artra idea! Stella...vie' 'n po' qua!
- STELLA:** Che vòì?...Te va de fatte 'no scampoletto co' me?
- MEO:** No co' me...ma co' er sor marchese!
- STELLA:** Ma chi...quello ch'ho 'ncontrato prima?
- MEO:** Propio lui! Mo te metti li vestiti de Lucrezio...accussi' diventi la contessa Lucrezia de Camerino...
- STELLA:** Che divento?
- MEO:** 'Na contessa! Contenta? Stamio a Carnevale...e 'no scherzo lo potemo pure fa'...
- STELLA:** E...poi?
- MEO:** Poi...vai su 'n camera...Er sor marchese t'aspetta. Ma me raccomandano...faije 'n ber lavoretto.
- STELLA:** Nun te proccupa'...S'è mai lamentato quarcuno co' me?
- MEO:** C'hai ragione! Mo...annate dentro e scambiateve li vestiti
- LUCREZIO:** E che me metto li vestiti de Stella?
- MEO:** Se vòì rimane' 'n mutanne...fa come te pare! ...Mo nun me resta ch'aspetta' Peppe l'oca, Meco...e godemme la sfilata de le maschere.
- MARA:** Chi so?
- MEO:** Quella rompi coijoni de mi' sorella Orazia!
- MARA:** None...nun so' Orazia!... Chi so'?
- MEO:** Quella rompi coijoni dell'artra mi' sorella Pancrazia!

- MARA:** None! Possibile che c'hai soltanto du' rompi coijoni?
- MEO:** No...ce l'ho tre. Tu chi sei?
- MARA:** La terza!
- MEO:** Aaaaahhh!!! 'N'artra vòrta la matta!
- MARA:** Aspettame...amore. Aspettame! (**escono**)
- LUCREZIO:** Mortacci mia...guarda come me tocca anna' 'n giro! (**esce**)
- DON FUFFA:** Miscredenti e senza Dio! Ca v'è prese...ca v'è prese!
- SARA:** E' Carnevale don Fu'...è Carnevale!
- DON FUFFA:** Lassateme! Miscredenti e senza Dio...lassateme. E' peccato mortale!
- DUSOLE:** Aoh...ma 'ndo sta er marchese che deve fa da giudico?
- MARCO:** Giusto! 'Ndo sta? Mi' fija Rosina se lo deve da sposa'!
- ORAZIA:** Cor cacchio...sarà mi' fija Fiammetta a sposasselo Vie' avanti Fiamme'...
- PANCRAZIA:** Fatte vede quanto sei bella a zia!
- CENCIA:** Cor cavolo! Sarà mi' fija Rosina a sposasselo. Vie' avanti fijetta mia!
- MARCHESE:** Nun me sposo nessuna, né l'una né l'antra! La moije l'ho già scelta...e sarà...Stella!
- ORAZIA:** Ma...come...è possibile?
- MARCHESE:** Ho chiesto a Stella de diventa' mi moije...e lei ha acconsentito...diventerà...la marchesa de Gavignano!
- CENCIA:** Ma... come! Er marchese che se sposa 'na mignotta?
- MARCHESE:** E' vero...sarà pure mignotta...ma è meijo de tante persone che la domenica se battono er petto pe' costrizione religiosa...che chiedono perdono a Dio...e poi se comportano peggio de lei.
- STELLA:** Grazie sor marchese.
- MARCHESE:** Io so' vecchio Ste'...ma prima...m'hai fatto risenti' giovane come 'na vòrta. 'Na cosa che nun provavo da tanto...troppo tempo. Annamo via...er tempo tuo...qua l'hai finito!
- ORAZIA:** E mo?

- PANCRAZIA:** E mo...te la pij ‘n saccoccia!
- ORAZIA:** Pure tu!
- PANCRAZIA:** Prima tu!
- CENCIA:** Lo sapete che nòva c’è?...Ma chissenefrega der sor Marchese!
- MARA:** Meo Patacca...è morto!
- ORAZIA:** Come...è morto!
- MARA:** Stavamo a rincorrese! Cioè lui coreva...e io pure corevo...lui coreva davanti e io corevo de dietro...quanno all’improvviso Meo è cascato per tera...
- CENCIA:** Ha stirato le zampe?
- MARA:** No...è morto, e mo lo stanno a porta’ l’amichi sua.
- ORAZIA:** Fratello mio...
- MARA:** Sposo mio...
- MARCO:** Me n’ha fatte tante...ma mo...me dispiace. Com’è successo?
- LUCREZIO:** Mo te riconto! Meo stava a core...quanno all’improvviso è cascato pe’ tera...
- MARCO PEPE:** Semo corsi subito...l’avimo girato e j’avimo visto l’occhi ...Mamma mia che occhi! Uno guardava er Colosseo...e quell’antro er Campidoijo...
- LUCREZIO:** ‘Nsomma...se mannaveno affanculo uno co’ l’antro!
- MECO:** Allora ich...me ce so avvicinato io...e pe’ daije ‘n po’ d’aria... j’ho alitato ‘n faccia Ich...Meo m’ha guardato e l’urtime parole so’state “Mortacci...tua!” poi ha chiuso l’occhi e è morto!
- ORAZIA:** Allora la colpa è tua...l’hai gasato!
- DON FUFFA:** Damo la benedizione a lu fratele nostro...morto accussì...all’improvvisè...prematuramente scomparso dalla faccia de la tera. Era nu grande cazzabbubbolo e anche nu poco stronzo...ma je volevamo bene! Ego te absolvo... li peccati...tua ...così che potrai stare tra i Beati e tra li Santi...
- MEO:** ...Annatevela a pijà ‘n der culo tutti quanti! A don Fu’...m’hai frascicato tutti li vestiti.
- DON FUFFA:** Meo Patacca c’ha ricoijonato tutti... ‘n’artra vòrta!

MEO: Nun ve la pijate don Fu'...ma voi tutti pensavate veramente ch'ero morto? E no...Meo Patacca nun mòre...nun po' mori'. E' come di'...che Roma nun è mai esistita...ch'è stata tutta 'na favola...'na fregnacciata raccontata da li vecchi a li ragazzini pe' falli sta bònì. Invece è tutto vero...Meo Patacca è vivo così come Roma che dall'arto dei suoi Dumillanni...po' strilla' evviva Roma e...

TUTTI: Evviva li romani!!!

09 – SEMO TUTTI ROMANI

ALESSANDRO: **Te bastano tre giorni a sta città**
Pe ritrovatte la romanità
E se poi tu te' nnammori
Te senti de esse nato qua

FIAMMETTA: **San Pietro da lassù te sta a guardà**
Se resti lui te vole battezza
Chissà se un giorno vicino
Ciavremo un Papa argentino.

TUTTI: **Semo tutti Romani**
Anche se Cispadani
Respiramo la storia e l'ironia
E nun cè trippa pe gatti
Pe tutti quei matti
Che se piano sul serio
Sanno solo criticà

AVIO: **Noi semo er centro dell'umanità**
La pelle colorata ce po stà
Però nun fa er prepotente
Nun fa er coatto proprio qua.

TUTTI:

**Semo tutti Romani
Anche se Cispadani
Respiramo la storia e l'ironia
E nun c'è trippa pe gatti
Pe tutti quei matti
Che se piano sul serio
Sanno solo criticà**

**Semo tutti Romani
Anche se Cispadani
Respiramo la storia e l'ironia
E nun c'è trippa pe gatti
Pe tutti quei matti
Che se piano sul serio
Sanno solo criticà
Che li possano acciaccà
noi li famo rosicà
i possano ammazza**

CHIUSURA SIPARIO

BUIO

10 – USCITA ATTORI

PIAZZATO LENTO

APERTURA SIPARIO

BUIO

LUCE DI SERVIZIO